AÑO IX — Núm. 3089 BUENOS AIRES, Domingo 26 de Marzo de 1922 PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:
Redacción . . . . 534 Lib.
Administración . . . . . . 5427 Lib.
Coop. Telef. . . . . 2932 Cen.

Crítica

SE EDITA EN SUS TALLERES
Sarmiento, 1550
Teléfono 4426 :o: — :o: Libertad

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates.)

EL PLESIOSAURIO

Cuento fantástico - Nuevo sistema para sacar dinero - Que la inocencia les valga

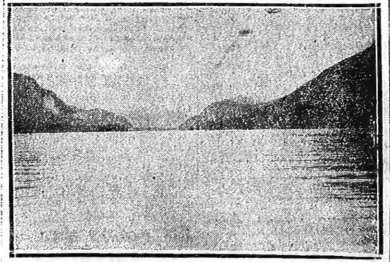
Basta de bombos y platillos

La fantasía creada por el director del Jardín Zoológico ha tomado proporciones que bien se pueden decir ridículas, si se considera la forma cómo ha sido encarado el asunto. Si la prensa no hubiera tomado en serio lo del Plesiosaurio, no habría trascendido la irónica noticia al extranjero, donde se sonríen maliciosamente al pensar que los argentinos se dejan embaucar por el primero que se le ocurre argumentar un cuento a base de animales monstruosos.

Es llegado el momento de que protestemos contra el papelón que hace, no el que interviene en la invención, sino el país, que resulta afectado con la propalación de cosas que si fueran bien inspiradas deberían desenvolverse secretamente y no a base de bombo y platillo. La especie lanzada por un cazador que quiere atraer la atención para sí y sobre un lugar lejano, donde no sería difícil existiera cierto interés netamente comercial, ha debido ser recibida con reserva y discreción para que al final de la jornada resulte más eficaz el triunfo, y caso contrario se cubran de ridículo los que con toda buena o mala fe se lanzaron tras una aventura problemática.

La aparición del Plesiosaurio en la laguna de Esquel, es algo que no se puede tomar en serio. Al pie del cerro Nahuel Pan, existe una población de 1400 habitantes que frecuentemente excursiona por el lugar, distante una legua, sin que jamás hayan podido observar rastro alguno del gigantesco animalucho. En cuanto al lago Epuyen, — porque en ambos lugares se le hace aparecer — tampoco ha sido notado por las dos mil y pico de personas que allí trabajan, ocupadas en la extracción de carbón y madera.

En los demás lagos inmediatos, como Cholila, Rivadavia, Letaltufquen, Menéndez, Krüger y otros, no es posible que more, porque habría sido observado por numerosos poblados. Además, siendo de tales proporciones, como se le atribuye, no puede acercarse a las playas de aquéllos, debido a las murallas de granito y la frondosidad de las selvas que cierran los embalses.



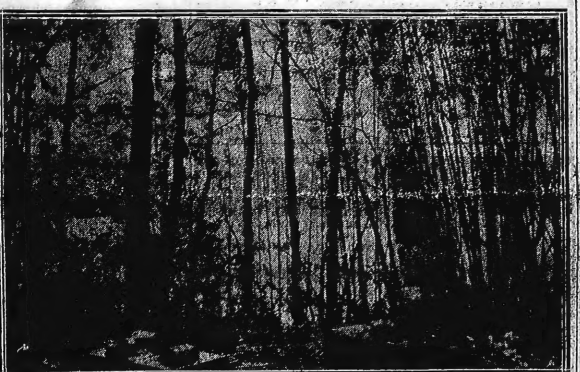
Lago donde se dice que vive el Plesiosaurio

Hemos tenido ocasión de conversar esta mañana con un inspector de bosques, que conoce la zona, quien nos dijo: "Es una creación humorística de personas que ignoran aquella topografía. Solamente así se explica que hayan podido inventar tales cosas, que, a mi manera de ver, es únicamente para sugestionar el espíritu público, arrastrando incautos con una contribución pecuniaria, destinada a costear expediciones frondosas de puro aparato teatral.

Es caso posible que en lugar de un antediluviano, se trate de algún enorme "Nullin" y no "bullin", como dice Onelli (diccionario araucano de Febrés, publicado en Lima el año 1765), que sale con las últimas horas de la tarde a las pequeñas y rocosas ensenadas.

No nos sorprende que la comisión designada para ir en busca del monstruo, responda pura y exclusivamente a los anhelos del director del Zoológico, puesto que se trata del propio personal, pero lo que nos sorprende, es de que el señor Emilio E. Frey, un geógrafo bien conceptuado, a quien el país le debe casi toda la demarcación de límites con Chile, trabajo que Moreno presentó al gobierno argentino como resultado de investigaciones propias, se preste a estas combinaciones de exploración y cacería de animales que sólo existen en la mente de un gracioso, porque tal es la fama que Onelli quiere sentar con sus elucubraciones estrafalarias y retratos que publica en diarios y revistas. El de cacique, aparecido el jueves, se refiere a la época de su permanencia en Patagonia, el año 93, el cual dió motivo al doctor Lucio Vicente López, para que le aplicara un calificativo que no podemos decir, pero que Manuel Láinez lo puede repetir. Era el momento en que el hoy Don Clemente, buscaba alas protectoras bajo el amparo del periodismo.

En un artículo aparecido recientemente, con la figura del mismo, asegura que nadie había ollado los parajes recorridos por el señor Emilio E. Frey, a pesar de haber transcurrido veintitantos años del día en que estuvo a punto de perecer en el río Petaleufú. Esta dramática descripción, publicada en el libro de Morales, no es una novedad para nadie puesto que se conoce en todas las escuelas donde se hace lectura frecuente de relatos pintorescos sobre la Patagonia. El mismo escritor, al hablar del lugar ha publicado fotografías del campamento Frey, una de las cuales damos a la publicidad, para reforzar esta aseveración. Los señores Morales, Morelli, Roberts, Savio, Altube, y otros, han cruzado reiteradas veces por los lugares, que efectivamente el señor Frey pasó por primera vez desde Cholila, al río Petaleufú, donde ocurrió la horrible catástrofe descripta por el señor Morales.



Campamento del señor Emilio E. Frey, en el mes de abril de 1898, encontrado en enero de 1921 por el señor Emilio B. Morales

Cuando el gobierno nacional no ha contribuído a costear la expedición preparada por Onelli, es porque alguna causa fundamental así lo ha determinado. Si los hombres de ciencia hubieran opinado de acuerdo con la posibilidad del Plesiosaurio, seguramente que se hubiera puesto el mayor empeño en llevar a la práctica tan importante como científico descubrimiento. El mismo señor Santiago Roth, que forma parte del Museo de La Plata, ha sonreído cuando le hablaron de la presencia del bicho en los lagos del Chubut. Y debemos [illegible], puesto que Roth ha permanecido largo tiempo y sigue efectuando viajes anuales de investigación por una gran parte de la Patagonia. No es un hombre que viaje desde la oficina, con mapas de viejas rutas, sobre el pupitre, sino personalmente a lugares que en la actualidad, también son recorridos por geógrafos estudiosos y escritores amantes de la naturaleza.

Ya que los expedicionarios están en marcha en dirección a Esquel, dejemos que sigan tranquilamente disfrutando de los pesos puestos a contribución por unos cuantos inocentes que, todavía creen en aparecidos, pero que, por favor cesen esos terribles golpes de bombo con que nos tiene atolondrado, desde hace veinte días este señor Onelli, amigo de las "monas", cuando en mala hora se le ocurrió decir — con el cazador de nutrias — que el Plesiosaurio andaba luciendo su garbo por las playas de los lagos andinos.

El papelón del "Hippodrome"

Con varios días de anticipación se había anunciado una conferencia de cierta Juventud Radical a realizarse con fecha de ayer en el circo de Carlos Pellegrini y Corrientes. Elpidio, el gran Elpidio, y otros próceres de la reparación a florearse como oradores.

Anoche, desde las 20 hasta las 22, bombas de estruendo disparadas con intermitencia de dos minutos llamaron la atención del vecindario sobre el trascendentalísimo acto público. Las bombas de estruendo llamando a la gente al espectáculo del circo no estaban tan fuera de lugar.

Entretanto los cien concurrentes habían quedado reducidos a treinta.

—¡Que hable Figueroa! — vociferan los treinta a coro.

El joven Figueroa saltó al picadero y pelando sin más un extraordinario rollo, comenzó diciendo las palabras clásicas:

—Aunque no venía preparado...

Y acto continuo el tal Figueroa dió lectura a un engorroso discurso que duró, reloj en mano, una hora y catorce minutos. ¡Qué hubiera sido si el mozo hubiese venido preparado para la ocasión!

Arengaron después a lo streinta espectadores reclutados, tres locos más y



Los discursos debían dar comienzo a las 21. Una hora más tarde, como la concurrencia no pasara de cien personas y como los oradores importantes no apareciesen, un señor Figueroa se dirigió a los circunstantes para avisarles que quedaba suspendido el acto.

—¿Y Elpidio? — gritó uno.

—Del doctor Elpidio González sabíamos que no vendría porque no es orador.

—¿Y por qué lo anunciaron?

—Para adornar los carteles.

Un joven Montaldo tomó entonces la palabra y dijo:

—Sería un triste papelón si nos fuéramos sin que hable nadie. Propongo que hable Figueroa.

"muchedumbre" salió después a la calle en tren de guerra, aclamando al presidente de la República y robando cuanto reloj encontraban a mano. Un agente de policía disolvió la manifestación sin poder recuperar ninguna cartera ni alhaja.

Conviene hacer notar que mientras se desarrollaba con tan singular éxito la conferencia oficialista, Lisandro de la Torre tenía en la Plaza Italia cinco mil personas alrededor de su tribuna y la proclamación de los candidatos socialistas congregaba en la plaza del Congreso más de diez mil almas.

Nos olvidábamos hacer notar que en el frontispicio del Hippodrome puede leerse la siguiente inscripción: "Aquí se aprende a reír"... —*Matemático.*

La glosa del día

Cosas del gran Siglo

En nuestra mesa, bajo las garras de una esfinge de vidrio, hemos hallado cuatro líneas con la orden del día. En ellas se nos dice que nos ocupemos de la eterna algarabía de la horda... Y nosotros, que nos hemos levantado hoy con un optimismo admirable, no hemos podido enderezar el discurso hacia el vejamen de los que convierten el ágora en zoco, la calle en campo de agramante y la lucha política en la horripilancia de una bolsa de gatos. Ya dice el refrán que no siempre el horno está para bollos... Y, además, que no sería justo emprenderla, sin decir "agua va", con esos buenos muchachos que radicalizan a su manera. Si los pobres gritan, ¿qué vamos a hacerle? Peor sería que rugieran. Si los muy entusiastas acometen de vez en vez, constituyendo siempre un gran obstáculo para la circulación callejera, ¿qué remedio? Cosas peores hacían los radicales del gran siglo y a nadie se le ha ocurrido hablar de la incivilidad de aquel tiempo. Ya es sabido que los hombres han sido siempre unos bípedos un poco brutos... Basta que los de arriba hagan la vista gorda, para que los de abajo griten, clamen, atropellen, truciden, quemen y hasta soplen sobre las brasas. En el gran siglo francés, como en otras épocas no menos gloriosas, los hombres eran maravillosamente intrigantes. Por lisonjear al señor o a los señores que tenían vara alta, se hacían barbaridades sin cuento en la seguridad de que todo puede arreglarse. Si algún señor se comía el azúcar de un pueblo o perniquebraba a un cristiano, "se le prometía que saldría bien de la acción de la justicia, a condición de que entregase una determinada cantidad de dinero". Si algún pobre hidalgo quería salir de "la mala", ya se sabía: "Majestad, tengo acreedores; concededme 100.000 francos de renta". La gente de medio pelo, que no se atrevía a decir esas cosas, pelábase las posaderas en las escalinatas de Versalles, esperando un empleo de lava-coches, de marmitón o de "langostero". La cosa era vivir a costa del pueblo, donde no había manera de trabajar libremente. No hay más que leer las memorias de los que frecuentaron alguna vez la carretera de Versalles, para ver que los hombres de ingenio, sólo aspiraban a las dulzuras del empleíto. En los patios y galerías del palacio discurría una multitud de postulantes que peleaban y escupían. Llamarse criado de algún señor era un honor que alargaba el rostro a los que se servían a sí mismos. A la fuerza había que conseguir un empleo... ¿Cómo no iba a gritar aquella muchedumbre de incondicionales; cómo no iba a enredar; cómo no iba a manifestarse dispuesta a dar todos los gritos que mandara el cabeza de la "patota"?... De lo que se desprende que hasta en las épocas más literarias han ocurrido cosas excesivas y que, por lo tanto, ni siquiera tiene la gracia de la novedad lo que pasa a diario, en la casa de la plaza de Mayo. Si acá se grita y se atropella por derecho, y se escandalizan los aires con palabras que hacen reír al diablo, y se piden empleos, y se hacen desaparecer muchas cosas, y la sociedad naufraga en el pesimismo jurídico, ello no es más que una repetición sin importancia. Cosas peores se han visto y no por eso alteraron su marcha los astros que por ahí "atorran", ni se disolvieron los pueblos que nacieron con vida. Los pueblos viven, crecen y triunfan "a pesar" de sus buenos amigos, "a pesar" de sus propios gobiernos y "a pesar" de cuantas calamidades les salgan al paso. Queda, pues, dicho que no sabemos cómo cumplir con la orden del día y que dejamos para mejor ocasión ese fiero vejamen que se nos pide para esos buenos mozos que sólo aspiran a la regularidad del condumio.

Unión Cívica Radical Principista

ELECCIONES NACIONALES
DEL 2 DE ABRIL DE 1922

Candidato a Senador
Coronel Daniel Fernández

Candidatos a Diputados
Dr. Joaquín Castellanos
Dr. Angel Acuña
Dr. Hernando Bergalli
Dr. Francisco Crotto
Dr. Francisco Núñez Lozano
Dr. Carlos F. Melo
Coronel Manuel Guerrero
Dr. Juan Luis Ferrarotti
Dr. José López Bancalari
Dr. Pedro Caracoche

¡VOTAD POR ELLOS!

EL HAMBRE EN RUSIA

Europa, cobardemente encastillada en su egoísmo, se ha encogido de hombros cada vez que se le ha hablado de los males de Rusia. Las clases conservadoras — ya es sabido que ellas gobiernan en todas partes — han creído sinceramente que proteger a los desventurados que se mueren de hambre y de frío, sería proteger el espíritu de la revolución... Y, en efecto, las manos han vuelto a los bolsillos y los pobres de Rusia a la tristeza de su desesperanza.

En lo que no han pensado los ricos de Europa es en la solidaridad de todos los hombres. Ellos se han metido las manos en los bolsillos sin pensar que los muertos apestan y ahora la realidad les dice que eso es una crueldad y un error. El cólera, montado en la osamenta de un cuártago, traspone ya las fronteras, amenazando con envenenar la vida de los que cerraron sus puertas.

El telégrafo nos dice hoy que ya se han producido 50.000 casos y que va a ser necesario cerrar todos los puertos que tienen algún contacto con la Europa del norte. Los rusos emigran con sus levitas raídas y sus barbas pluviales y no es cosa de que esos infelices contagien a los que no atendieron sus súplicas. Una tragedia horrible que nos habla de las conveniencias de la bondad y de esa voluntad de Dios que nos hizo a todos hermanos.

Muerte del doctor Farrar.—

Abriendo el 19 de enero, la sesión del consejo de la Sociedad de las Naciones, que se encuentra en Ginebra, el señor Hymans, presidente del consejo, ha rendido un homenaje solemne a la memoria del doctor Farrar, muerto en Moscou el 23 de diciembre de 1921, de resultas del tifus.

El doctor Farrar era un epidemiólogo inglés, bien conocido. Contaba sesenta años de edad y se había puesto a la disposición de la Sociedad de las Naciones, para asegurar la distribución de los medicamentos y del material sanitario enviado por la comisión de las epidemias de la sociedad. Estaba igualmente encargado de realizar, por



Resignados a morir de hambre

cuenta de la Sociedad, informaciones sobre la situación epidémica en Rusia.

El doctor Farrar dirigía la sección sanitaria del comité del doctor Nansen, en Moscou. Fué en el curso de una inspección emprendida con el doctor Nansen, que ha contraído la enfermedad de la cual ha fallecido.

Una carta conmovedora del Dr. Farrar escrita oco antes de su muerte.—

Una de las últimas cartas escritas por el doctor Farrar acaba de llegar al Russian Famine Relief Fund, en Londres. Ella da una descripción sorprendente de los horrores del hambre.

"Habría que poseer la pluma de un Zola — escribe el doctor Farrar — para representar la realidad y expresar la intensidad espantosa del hambre en esas regiones. Impera de un modo constante y avanza hacia el oeste con el flujo de los refugiados, que, habiendo comido sus últimas provisiones y vendido todo aquello que querían comprarle por un pedazo de pan, se van a cualquier parte, a lo desconocido. La estación de Saratov como todas las estaciones de la región, están inundadas de refugiados, de los cuales un gran número pasan la noche fuera, con un frío terrible, sin alimento durante días, esperando su turno de partir hacia el oeste en, vagones de mercaderías, no calentado para, frecuentemente, morir en el curso del viaje.

Hemos visto dos grandes resguardos para refugiados, en Saratov. En un resguardo de Saratov he visto los cuerpos — los esqueletos más bien — de un hombre, de una mujer y de un niño, todos de la colonia alemana de Marxstadt, donde el hambre es muy fuerte. La mujer, que llevaba por toda vestimente sólo un corsé y una pollera, tenía los dos pies gangrenados hasta el tobillo.

En el hombre, la gangrena habíase apoderado de las dos manos y los dos pies. El niño sólo tenía la piel y los suesos. Se podrían multiplicar las fotografías de esas escenas.

Para dar una idea de la desolación que reina en algunos pueblos, puedo citar el de uno en el Maxstadt, cuya población normal pasa de 3000 habitantes y que qa sólo tiene 1100 y el invierto recién comienza. A medida que avance, la situación será peor y muchos pueblos quedarán desiertos.

Los huerfanos y los abandonados.—

Uno de los peores aspectos del hambre es la cantidad de huérfanos o de niños abandonados por sus padres, que se encuentran en las calles. Los rostros demacrados de esos niños de una palidez de espectro, es horrible de ver. He visto ayer en Marxstadt un refugio que contenía camas para cien ninos, 42 niños habían muerto en las últimas 24 horas, pero sus lugares estaban ya ocupados. He visto los cuerpos de ocho de ellos y tomado fotografías. Más del 50 por ciento de esos niños mueren a pesar de los cuidados que les son dados. Cuando llegan a caer en manos de las comisiones de socorros, esos niños demacrados, de ojos hundidos y apáticos, después de haber comido durante una quincena, comienzar a recobrar vida, a reír y a cantar.

Para dar una idea concreta de la necesidad de proceder entre los adultos, puede decirse que, en el distrito de Marxstadt, que tiene una población de 120.000 almas, 22.000, más o menos, reciben la ración gubernamental (una libra o menos por día); 50.000 o más, están en una condición de hambre indescriptible y no reciben nada.

La situación ará más bien empeorando una necesidad urgente.ye -rP?gano,f7890 que mejorando. Los medicamentos son una necesidad urgente. Los rusos no tienen casi nada en este momento. Espero que el envío de "stock" de medicamentos será acelerado lo más posible.

Esperando la muerte.—

Desde que he comenzedo esta carta, he ido con Nansen al distrito de Samara, donde la situación es peor todavía que en Saratov, no obstante el buen trabajo efectuado por la A. R. A. en Samara y por los "Friends" en Bouzoulouf. En los pueblos vecinos de Samara hemos visto muchas personas acostadas, en sus casas, sus provisiones agotadas, esperando la muerte.

Le envío muestras, recogidas en varias casas, del pan que comen actualmente los campesinos. Los principales ingredientes que entran en la composición son gramíneos, hojas de roble, paja aglutinada por medio de polvo de huesos de arcilla o de excremento de caballo. En una casa, un mujik, que era en otro tiempo un hombre de bienestar, estaba acostado con su familia y esperaba la muerte.

Ya habían comido su caballo y no les quedaba más que los huesos de las patas, que molían para hacer una especie de harina. Después de esto no les quedaría qué comer.

El transporte de víveres a los pueblos, constituirá, próximamente, una gran dificultad. Más o menos el 75 por ciento de los caballos han muerto. En un solo pueblo, sobre 1400 caballos sólo quedan 325 con vida, que probablemente morirán pronto ,también. Hasta los camellos más resistentes mueren rápidamente.

Montones de cadáveres.—

Hemos visto condiciones de vida horribles, en Bouzoulouh. La población es de 35.000 habitantes. Se mueren a razón de 100 por día. Se encuentran casi todos los días cuerpos extendidos sobre el suelo. Los homicidios son frecuentes. He visto, en el cementerio, una pila de 60-70 cuerpos, que esperaban ser arrojados a una fosa. Era la cosecha de dos días, sin contar los muertos enterrados por allegados. Hemos visto, acostado en la calle principal, un cuerpo de mujer ya roído por los perros (las personas comienzan a tener miedo a los perros). Cooppeman de los "Friends", nos ha dicho que salía raramente de su casa sin encontrar cuerpos yacentes por ese alrededor.

Se cuentan historias muy horribles de canibalismo.

Debo poner un punto final a esta carta. (escrita en el tren, en los intervalos de una visita de inspección muy penosa). Muchas bastas regiones no reciben absolutamente ningún socorro y sólo estamos a un paso del invierto y del hambre. Por más que se haga, la situación debe empeorar aún. El socorro en las más grandes proporciones posibles es una necesidad imperiosa.

La administración sovietista presta la asistencia más completa posible a Nansen y a todas las organizaciones de socorro."

La Alta Comisión del Comité Internacional de Socorro a Rusia comunica, el 13 de enero de 1922, lo siguiente:

"Según un telegrama recibido de un delegado del doctor Nansen, en Moscou, noticias terribles llegan del distrito de Bouzuluh, cerca de Samara. El hambre ha tomado a la población por la garganta. Las personas hambrientas se han comido los gatos y los perros, y han comenzado a devorar los cadáveres, que se roban durante la noche, de los establos donde son depositados hasta darles sepultura. El 25 de diciembre, se han enterrado 114 personas; el 27, 212. La mayoría niños. La región se transforma en desierto."

La Alta Comisaría del Comité Internacional de Socorro a Rusia, comunica:

"Emocionados por los sufrimientos de las poblaciones hambrientas y comprendiendo la urgencia de traerles socorros, la Cruz Roja de las distintas naciones, entran en acción, unas después de las otras. Cuatro vapores de víveres han sido ya mandados por el Comité de Socorro Inglés, del cual forma parte la Cruz Roja Británica. La Cruz Roja Neerlandesa y los Comités de socorros afiliados, acaban de enviar el vapor Carna, cargado de víveres, con destino a Saimar. 685 toneladas de centeno han sido compradas en Polonia por el Comité Nansen holandés. La Cruz Roja Belga ha sido informada por su gobierno que ponía a su disposición un stock de roja y de víveres por un valor de 750.000 francos, para su obra de asistencia a Rusia. La tercera expedición sueca saldrá el 20 del corriente, para Samara. Estará compuesta de 30 vagones.

El gobierno checo-eslavo ha informado al Alto comisionado que los quince primeros vagones de socorros que enviará, con los trece millones de coronas reunidas en favor de las poblaciones hambrientas, están prontos para partir.

El gobierno italiano ha puesto al disposición de la Cruz Roja Italiana seis millones de liras, para su expedición de socorro a Rusia meridional, donde serán organizadas cocinas y dispensarios desde febrero. El centro de la acción italiana será probablemente Tsritzyn, donde también se piensa enviar una misión sanitaria suiza. Con los créditos de 600.000 coronas otorgados por el gobierno de Noruega contra obligaciones de socorro a Rusia, importantes envíos de arenques, aceites de hígado de bacalao y grasa son expedidos a Rusia.

La Cruz Roja Noruega ha enviado también 50 toneladas de víveres con el dinero recolectado por suscripciones en favor de los niños hambrientos.

¡Esa banda municipal!

Malvagni, el popular y mostachudo gringo del orfeón municipal, es un rana para la vida y para la música. Eso lo sabe ya todo el mundo y no sería posible darle beligerancia bajo este aspecto. Pero sus vivezas van en aumento día a día. Y Malvagni, como la rana de la fábula, se hincha y se hincha prodigiosamente hasta que el mejor día revienta. O lo revientan, que es peor.

No hay nadie que le diga cuatro verdades a esto señor de la batuta. Barnetche, como de costumbre, duerme el más pacífico de los sueños y Malvagni, claro está, se aprovecha. Se ha hecho dar un festival monstruo, le ha cobrado la entrada a los inocentes burgueses que iban a aburrirse en la Rural y, finalmente, para obtener el más barato y sensacional de los éxitos convierte a la banda sinfónica en un gran espectáculo... de ópera barata, pero baratísima.

En vez de tocar, o ejecutar—esta es la palabra apropiada—las obras sinfónicas que se han escrito y tantas y tan admirables que hay en el mundo, Malvagni se ha dedicado con pasión a la "ópera italiana".

Esta noche se repite un atentado: medio acto de "Aída". Malvagni se ha conseguido coros y unos pobres cantantes que dan lástima. Con ellos y su orquesta, reducida a la condición de acompañante, Malvagni triunfará mientras que Radamés chilla y los coros se desgañitan.

Eso está muy mal, señor gringo. Mucho ojo debe tener Barnetche ante los nuevos avances de su músico oficial. El municipio paga ingentes sumas en sostener esta amosa banda a la que se la convierte hoy en espectáculo ridículo y deficiente, indigno de una aldea. Quien quiera oir ópera que vaya donde es menester. Malvagni, por lograr un éxito barato, no vacila en hacer el ridículo. Por lo demás, es algo que siempre le ha tenido perfectamente sin cuidado.

Los sucesos de Santa Cruz y las víctimas españolas

Sobre los sucesos de Santa Cruz que mancharon de sangre el turbio gobierno del señor Irigoyen se pretende echar tierra. Vano es querer ahogar el clamor de la protesta contra los hechos inicuos realizados por los militarotes que fueron a exterminar el "maximalismo" en la Patagonia. En la semana de enero vimos: como en plena capital federal la policía inventaba un "maximalismo" para perseguir brutalmente a la clase obrera. En la Patagonia, para la que se inventan plesiosaurios, la farsa policial y militar fué más grucsa aun.

Hay en Santa Cruz un valiente órgano, "La Opinión Española", que tomó la defensa de los españoles vejados por las autoridades con el pretexto de dominar la pseudo revuelta. Se sabe que es crecido el número de peninsulares que fueron víctimas de torpes atropellos y abusos y que muchos cayeron inocentemente baleados por las fuerzas nacionales.

El director de "La Opinión Española" tuvo que pagar con vejámenes la defensa de sus compatriotas.

Recomendamos al lector la información dada al respecto por un colega de esta capital, "Tribuna Española', que con una energía digna de todo elogio se ha hecho eco de la protesta de los españoles de Santa Cruz y no parará hasta obtener un desagravio. Acompañamos con nuestra simpatía la vibrante campaña de "Tribuna Española", que por ser de justicia debe triunfar por sobre las ocultaciones y mistificaciones del triste gobierno del señor Irigoyen.

Lo robos de prontuarios policiales

No hace mucho, decíamos en forma concreta y terminante, que en la División Investigaciones y Técnica de la policía, existían varios empleados que dedicaban sus actividades al robo de prontuarios de individuos de malos antecedentes. En esa oportunidad se nos negó en la policía, rotundamente, la veracidad de nuestra información, que hoy podemos confirmar como una prueba de la seriedad de nuestra afirmación.

Ayer tarde, el jefe de investigaciones, comisario Santiago, ha dispuesto la exoneración de varios empleados por haberse comprobado que efectuaban "negocios" con ladrones, hurtando y vendiendo a los propios interesados los prontuarios donde se recopilan los antecedentes, entradas, procesos y contravenciones de cada delincuente. Ahora nos preguntamos: ¿Por qué la policía ocultó durante tanto tiempo la verdad de los hechos?

Acaso los acusados son peludistas.

Movimiento Político

UNIOn CIVICA RADICAL PRINCIPISTA

Desde las 11 a las 18 celebró una laboriosa sesión la comisión de propaganda de esta agrupación bajo la presidencia del coronel Manuel J. Guerrero, tratando en consideración numerosas adhesiones de diversas parroquias.

La comisión a su vez tomó muchas resoluciones tendientes a activar la propaganda que realiza y resolvió reunirse nuevamente mañana a las 11 horas, para considerar otros asuntos que aún no quedaron resueltos.

Los miembros nos comunican la satisfacción acogida que encuentran dentro de la opinión independiente.

También ha quedado resuelto celebrar las siguientes conferencias de concentración el día 27 a las 21 horas en la Plaza Once de Septiembre, en la que harán uso de la palabra los siguientes oradores:

Candidato a senador coronel Daniel Fernández, candidatos a diputados doctores Carlos F. Melo y Hernando Bergalli y señor Aristóbulo Soldano.

El mismo día y a igual hora en la Plaza Italia los candidatos a diputados doctores Joaquín Castellanos, Angel Acuña, y Juan F. Núñez Lozano y Darío Drago.

Para el día 30 a las 18, en la plaza Independencia hablarán los doctores Carlos F. Melo, Emiliano Oliva y doctores Hernando Bergalli y Homero P. Soldano, y en la Plaza Rodríguez Peña a la misma hora, el doctor Joaquín Castellanos, coronel Daniel Fernández y Manuel J. Guerrero y el doctor Juan Núñez Lozano.

El martes próximo a las 17 partirán con destino a Córdoba, donde tendrá lugar la reunión a la convención nacional, la delegación del Comité de la Capital.

La delegación se reunirá a la hora indicada en la estación Retiro, donde se han dado cita espontáneamente numerosos correligionarios con objeto de despedir a la misma.

Literatura, Arte y otros excesos

La efemérides de hoy

Carlos de Nápoles asesino de reinas
(26 de marzo de 1387)



Carlos III, rey de Nápoles, apodado por sus súbditos y paisanos, Carlos el Pequeño, "Il Durazzo" o "Carlos el de la Paz", puede ostentar un apodo más. Si nadie se lo ha puesto, se lo ponemos nosotros: "el asesino de reinas". Contemos en breves pero contundentes rasgos la historia de este singular personaje, ¡napuletano di pura sangue, per San Gennaio!

Carlitos Durazzo, así se apellidaba este joven, demostró desde los primeros años excepcionales condiciones de ambición. Era un joven que iría lejos, pero muy lejos. Empezó haciéndose grato, desde niño, a la reina Juana de Nápoles, quien engreía tanto a este niño que no vació en adoptarlo como hijo.

En el fondo había un poco de remordimiento por parte de la reina Juana. Años antes, por asuntos de política o porque probablemente le molestaba, la reina quitó de en medio a Luis de Durazzo, conde de Gravina y padre de Carlos. El pobre conde fué encerrado en una prisión y se murió en ella por falta de oxígeno y buenos tratamientos. Quedaba, solico en el mundo, Carlos de Durazzo, niño aún y la reina, por compasión o porque el niño era realmente simpático, lo adoptó oficialmente como hijo. Años más tarde podría decir aquello de "Cría cuervos y te sacarán los ojos".

Todo marchó perfectamente, mientras que Carlos de Durazzo fué niño y aún en los primeros años de su juventud.



Mas resultó que se le despertaron ambiciones al "pequeño". Criado en el palacio real le había tomadó extraordinario gusto al oficio de rey para el que se sentía excepcionalmente preparado.

En el año de 1380, después de varias chanchaditas y malas pasadas, intrigas y amenazas de conjuración que hiciera Carlos contra la reina de Nápoles su madre adoptiva, terminó enojándose la buena señora, quien le retiró su protección y la adopción.

Carlos de Durazzo quedaba en calidad de un pelandrún cualquiera. Aventurero por excelencia fué a refugiarre a la corte del rey Luis de Hungría. Desde allí atizaba un odio mortal contra la mujer que hasta hace poco había contribuído tanto a su engrandecimiento.

Juana de Nápoles, como política, era una calamidad, sencillamente. Cometió el error, imperdonable en su época, de ponerse de puntas con el papado. La lucha entre el papa y Nápoles le había de costar caro. Por de pronto Urbano VI, papa, le tenía un odio africano a esta mujer que había tenido la franqueza de oponérselé en sus ambiciones políticas ayudando a los elementos del partido de Clemente VII. Urbano no sabía cómo hacerle la guerra a Juana cuando, desde Hungría recibió un ofrecimiento y una espada que se ponía al servicio de su causa. Era Carlos de Durazzo, quien no vacilaba en tomar las armas contra su ex madre adoptiva. Favorecido por el papa, reunió un gran ejército dispuesto a marchar contra Nápoles. Una vez que lo tuvo dispuesto, le dijo al papa:

—Todo está muy bien, santo padre, pero falta una cosa esencial. O me consagráis rey de Nápoles, o no me muevo.

—Mira que es un poquito fuerte lo que me pides...

—Si no, no hay caso.

Urbano VI coronó rey de Nápoles a Carlos de Durazzo, Carlos III. Sobrando una reina con corona en la cabeza, el de Durazzo se dirigió a Nápoles.

Triunfó, entró en la ciudad, les prometió el oro y el moro a los napolitanos, quienes le aclamaron como a rey queridísimo. Esto sucedía en julio de 1381.

Después, pasaron cosas espeluznantes. El marido de Juana de Nápoles, el alemán Othon de Brunswick fué derrotado con sus tropas. La reina cayó prisionera.

Como un año después no faltaba quien considerara a Carlos como un usurpador vulgar, el tierno Carlitos le insinuó a su ex madre adoptiva que le adoptara de nuevo, consagrando su derecho al trono.

—¡Primero me matan!—dijo Juana indignada.

No quería otra cosa Carlos.

Una noche, noche de melodrama en tercer acto, penetró furtivamente al castillo de Muro, donde se hallaba prisionera Juana de Nápoles y, colocándola entre dos colchones, la hizo rendir el último y definitivo suspiro.

¡Los hay mal agradecidos!

La amistad de Carlos con el papa duró poco. El papa empezó a ayudar al de Anjou, pretendiente a la corona napolitana. Carlos se hallaba enfermo, y el papa quería darle la corona, no ya al de Anjou, sino a un sobrinito suyo. El papa se hallaba en Nocera ,tomando muy buen vino, que le mandaban de la corte de Carlos.

Un buen día la reina Margarita de Durazzo, esposa y prima de Carlos, para obligar al molesto papa a que regresara a sus estados, le suprimió el vino y empezó a hostilizarlo como a huésped ingrato. Indignado el papa, excomulgó a Carlos.

En 1386 es protagonista de una nueva aventura. Cansados los húngaros de su reina Isabel pensaron en Carlos de Nápoles y le ofrecieron la corona de Hungría. Quien se había deshecho de una reina en tan admirable estilo, podía fácilmente dar cuenta de otra.

Carlos volvió a Hungría, donde había pasado su juventud e hizo todo lo necesario para preparar un asesinato elegante de la reina Isabel.

Resultó que esta señora fué más viva de lo que podía suponerse. Enterada a tiempo de las maquinaciones que existían en su contra y de que Carlos de Nápoles era el presunto heredero de la corona, lo mandó matar en la ciudad de Buda, frente a frente a Pest, tal día como hoy de 1387.

Isabel se dió el lujo de mandarlo matar en su presencia. Siempre es un espectáculo éste que no se ve todos los días.

Dr. VAN GELDEREN
ABOGADO
EX JUEZ DEL CRIMEN
1344 - Calle LAVALLE - 1344
U. T. 2363 Libertad

SENADO NACIONAL

LICITACION

Se llamá a propuesta para la impresión del "Diario de Sesiones", publicación volante y órdenes del día del período legislativo del corriente año. Las propuestas se presentarán cerradas, y serán abiertas en la secretaría, en presencia de los interesados que concurran el día 30 del presente mes, a las 3 p. m. Por informes, dirigirse al Cuerpo de Taquígrafos, de 3 a 5 p. m. La Presidencia se reserva el derecho de aceptarlas o desecharlas. — Buenos Aires, Marzo 1.o de 1922. — Los Secretarios.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal doctor Arturo Seeber, se hace saber por el término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, a los señores Pablo, Luis, Gerónimo, José y Francisco Balbi, que deben comparecer a tomar la intervención que les corresponde en los autos testamentarios de don Juan Balbi, por haberlos éste instituído sus herederos, por testamento otorgado por acto público, bajo apercibimiento de darse intervención al señor Defensor de Ausentes, si no compareciesen. — Buenos Aires, marzo 23 de 1922. —Alberto F. Oderigo, secretario.

v-7-4-22

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos Christian Marxsen, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1922. — F. Guillermo Espeche, secretario.



Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA ORDENANZA DE TRATO COLECTIVO Y LA PRENSA SERVIDORA DE DA ROSA Y MOCCHI

Con motivo de la sanción del Concejo Deliberante, respecto al trato colectivo de trabajo para el personal del teatro Colón, se ha alarmado, naturalmente, la empresa Da Rosa-Mocchi, como también su falderillo, la "Asociación Sinfónica".

Bien lo revela la serie de ex abruptos con que se han desatado algunos periodistas de esa prensa acostumbrada a hacer mostrador de lo que debiera ser tribuna de justicia.

Nos referimos a "El Diario" y a "La Razón". El primero, según sus palabras del 19 del corriente, no concibe sino que un movil político y electoral es el que ha inducido al C. Deliberante a sancionar una ordenanza que encierra "una porción de errores y contradicciones". Y el cronista entra entonces de lleno a especificar, con gran erudición, cuáles son estos errores y contradicciones:

El primero, "suponer, dice, que la orquesta pueda clasificarse entre el personal obrero: sus responsabilidades, sus títulos son muy distintos de los del personal de tramoya o de limpieza".

En esto coincide "La Razón" al afirmar, en fecha 20 del corriente, que "una orquesta no es un conjunto de artesanos: un "suonatore", para que resulte útil, debe contar con el conocimiento y el dominio puramente mecánico del instrumento en que se especializó y con una cierta cultura musical. No se puede prescindir, en este caso, del valor intrínseco del individuo. El mejor dotado, por naturaleza y cultura, será el mejor ejecutante, forme o no forme parte de asociaciones gremiales".

Pero, señores cronistas, ¿quién ha dicho que el sistema de contrato colectivo signifique desconocimiento de capacidades? ¿Quién ha de creer que, de regir la ordenanza en cuestión, el teatro no podrá contar con buen elemento para su orquesta?

Solamente los tontos que hayan dado crédito a lo que Vds. han dicho, respecto de "los elementos destacados de la Sinfónica"...

La verdad de todo esto, quiéranlo o no así, es que los profesores de una orquesta serán o podrán ser artistas. Pero, fuera de ella, en el momento de tratar con un empresario, son asalariados, sencillamente.

La ordenanza, pues, ha sido dictada con inteligencia: es inadmisible que, invocando razones artísticas, se desconozcan y burlen derechos gremiales ya conquistados en todo el mundo, y que van siendo motivo de preferente atención por parte de legisladores y juristas.

Como dice Gide, el trato colectivo trae como consecuencia, que "el establecimiento del salario nó sea determinado por el hecho de que un obrero no haya comido desde hace dos días. El obrero puede colocarse, merced al poder que le entrega el nuevo régimen del contrato, por encima de las necesidades que le obliguen a aceptar sueldos mínimos".

Pretendiendo asentar más sus afirmaciones, "El Diario" recalca la intervención de la municipalidad en el concurso del teatro Colón; es decir, que esto supone la legalidad de lo actuado hasta ahora: por ende, no debe regir la ordenanza.

Pero, ¿olvida que el señor Da Rosa aceptó el trato colectivo con efecto retroactivo? ¿Y olvida también que el propio señor Da Rosa, en conocimiento de la pronta sanción de la ordenanza, apresuró las contrataciones individuales, que dice ya concluídas, mientras en años anteriores, a esta altura del mes de marzo, sólo se comenzaba a realizar esas gestiones?

Luego, que, (y aquí muere la empresa por sus propias armas), en ese famoso contrato que ya hemos analizado en otra ocasión, está bien establecido que él puede ser rescindido, entre otras causas, "por órdenes superiores", "y por cualquier otro caso fortuito también". (Art. 19).

De modo, pues, que, aceptada la ordenanza, los contratos individuales firmados hasta ahora serán nulos y no habrá, en cuanto a esto, lugar a protestas.

Respecto de la exclusividad que para determinada asociación sienta la ordenanza, según los cronistas, tergiversan fundamentalmente el sentido de ella: atribuyen su parte capital al artículo que determina que "no se tendrán por sindicatos gremiales sino a las asociaciones que comprendan, como mínimo, el diez por ciento del total de los miembros del gremio".

"El Diario" considera que "basta con que una sociedad alcance en su número al 10 o|o, para que se la considere capacitada para el contrato colectivo".

¡Qué fino e ilustrado espíritu interpretativo!

Pero más aún se revela la inteligencia o la buena intención del periodista, en la apreciación siguiente:

"Lo que más vivamente se rechaza es que una sociedad, con solo tener el 10 o|o de un gremio, obtenga derechos que los demás no tienen. Realmente el sistema es de lo menos democrático, pues es dar a las minorías más importancia y títulos que a las mayorías y hacer que el interés de diez pese, por ejemplo, más que el de noventa".

Señores cronistas de la empresa: Es inútil ocultar ver al "trabajo libre". Pero serán vanos todos los esfuerzos. Hoy en día, el contrato colectivo es el único llamado a regir, porque con el sistema antiguo, como dice un notable gremialista, "las condiciones eran establecidas en forma unilateral, sin discusión, por el patrón o por un capataz. No existía reciprocidad, sino simples reglamentos que no podían ser discutidos por el obrero".

Y la mejor confirmación de estas palabras la hemos tenido en los escandalosos contratos individuales que con sus ciervos sinfónicos formó la empresa Da Rosa-Mocchi, contratos que hemos comentado en estas columnas no hace mucho tiempo.

La ordenanza de trato colectivo se pondrá en vigor, pese a los señores Da Rosa y Mocchi y serán inútiles todas esas tonterías que se digan para pedir el veto del intendente.

Con una gran fiesta se inauguró anoche, el nuevo local de la Sociedad Argentina de Autores

Una demostración de grandes afectos y simpatías. — Más de cuatrocientas personas concurrieron. — La delegación uruguaya

A las doce de la noche empezaron a llegar al nuevo local, Callao 628, los primeros invitados.

Una hora más tarde, la amplia casa, estaba llena de visitantes, que alegremente bailaban al compás de dos excelentes orquestas.

Se habían dado cita en la Sociedad, conocidas personas de letras, los mejores elementos de la escena y muchos amigos de los socios.

Corrió el champagne abundante, y la alegría reinó hasta el amanecer, hora en que los músicos comenzaron a guardar los instrumentos y se inició el desfile de público.

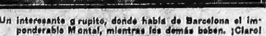
Demás está decir que abundó el buen humor y las mujeres guapas, y que los concurrentes pasaron un agradable rato.

Una vez más, los autores de la vieja Sociedad, pudieron valorizar cuán numerosas son sus relaciones, sus afectos y sus simpatías.

Durante las cuatro o cinco horas que duró la fiesta, no decayó la alegría un solo instante, improvisándose discursos y "contrapuntos" en el mejor de los tonos.



Una barra capaz de hacer pesar a un santo. (Si el grabado sale claro, se podrán ver algunos ojos que arrebatan!)



Un interesante grupito, donde había de Barcelona el imponderable Montal, mientras los demás beben. ¡Claro!



Una de las dos orquestas que amenizaron el acto: la típica, que se lució interpretando las piezas geniales del repertorio. ¡Meta fuelle!

No podía haberse inaugurado la casa con más suerte, ni con más lucimiento, ni con más grata concurrencia.

Asistió la delegación de la Sociedad Uruguaya de Autores, que traía desde la vecina orilla, un afectuoso saludo y que fué recibida con todo el cariño que se merece.

La comisión directiva estuvo una vez más, en rigurosa función, cuidando con gran acierto todos los detalles de la fiesta.

En total, una memorable reunión de amistad y de alegría. No era necesario más.

Un detalle digno de tenerse en cuenta, es el siguiente. En lo mejor de la fiesta cayó el autor del Círculo, Torcuato Insausti y obtuvo un cariñoso recibimiento, por parte de todos los miembros de la Sociedad. Se le convidó con champán y se hicieron chistes entre algunos autores y el aludido visitante, que para eso de los retruécanos es una especie de Muñoz Seca.

Después hubo algunos abrazos que probaron una vez más que eso de los odios y los rencores, son palabrería de gente que no tiene nada que hacer.

Los representantes de la Sociedad Uruguaya de Actores, con el compañero Varzi a la cabeza, rodeado de amigas y amigos, frente a las copas de generoso champán.

"LO QUE DICEN LAS HORAS"

Con buena suerte se estrenó anoche en el teatro Variedades, por la compañía Abrain-Almanzor, la revista en un acto y ocho cuadros de Alfredo Lagazzio y el maestro Pibernat, "Lo que dicen las horas".

Trata la nueva obra, en una forma amena y divertida, los distintos tiempos del reloj, desde la hora del trabajo hasta la hora del amor, y hasta de "la hora del tango", donde se reeditan con acierto las aventuras de Mustafá.

La música, bonita, dió más valor al libro, haciendo que se repitieran algunos pasajes.

Entre los intérpretes se distinguieron las señoras Abrain, las señoritas Clory, Delfina Fuentes, y los actores Abrain, Almanzor, Magilli, Steconi y Mery.

ANOCHE SE ESTRENO "LA CANCION DEL RELOJ"

La compañía del Majestic estrenó anoche en segunda sección esta opereta en un acto y tres cuadros, de Carlos Romeu y el maestro Francisco Payá.

Como todas las obras de ese género, se desarrolla a base de un argumento que no es lo que tiene mayor importancia: basta que las distintas intrigas de la pieza den margen a los números musicales, que en esta obra abundan y son buenos.

En la interpretación se distinguieron notablemente Marcela Waiss y Alberto Terrones, los dos personajes serios, la Sta. Laura Núñez, muy graciosas, Trípalo y la señora Rinaldi, que hicieron un matrimonio ruso que parecía llegado en el último vapor; Arias — con traje nuevo y todo un perfecto "chico loco" — y Quintanilla, que como siempre, estuvo hecho un héroe. Lograron gran aceptación las alegres chicas del coro y las bailarinas Toto Billy y Blanco que fueron largamente aplaudidas en sus distintos números.

La presentación escénica y de vestuario bien. Al final el público reclamó la presencia de los autores señores Romeu y Payá, solicitándoles el discursito de siempre.

Hoy va en cuatro secciones, y nos parece que hay obra para rato.

CARCA LARGA EL SABADO

El próximo sábado el Nacional reabrirá sus puertas, para iniciar la temporada, que ya otros están corriendo. Solo Carca no se precipitó a largar. Se tiene fe, el hombre y sin miedo de pasar por unitario lo confiesa: "no estamos apurados" —dice.

El elenco definitivo es el siguiente:

Actores: Angel Baamonde, Rafael Bracigliano, Paquito Busto, Efraim Cantello, Valegio Castellini, José Ceglief, Gregorio Cicarelli, Juan García, Feliciano Guarrochena, César Lusiardo, Carlos Marchesi, Carlos Morales, José Olmi, Ricardo Passnoa, Armando Piñeiro, Juan H. Piñeiro, Román Rattaro, Carlos Rosingana, Domingo Sapelli, Angel C. Walk, Antonio Yorio, Joaquín Zabala.

Actrices: María Teresa Borda, Myria Bettaro, Olga Casares Pearson, María Esther Duckese, Enriqueta M. Gutiérrez, Sara Iturrat, Amalia Lamadrid, Lucía Murillo, Dora Pérez, Emilia Pezzi, Carmen Pezzi, Manolita Poli, Marta Poli, Antonia Polin, Myrta Sapelli, María Luisa Santos, Lola Suárez, Sentimia Tomasini, María Undano, Eugemia elVázquez, osa Catá, Juana Yañez, Ema Zaldívar.

El lector puede ver, que eso es lo mejor que se conoce en el género, y si duda que se de una vueltita por el Politeama.

El debut se realizará sin estrenos: "El Viejo Hucha", "Cuando un pobre se divierte" y "Mustafá", forman el cartel.

Carca asegura que con eso, tiene una mina. ¡Que le aproveche!

"LA CASITA BLANCA"

José Antonio Saldías, ha entregado a la dirección del Majestic, una comedia en un acto, titulada, "La Casita Blanca", cuyo estreno se prepara para en breve, y de la que se adelantan los mejores juicios.

YA ESTAN EN VIAJE

De Madrid a Lisboa, y de allí a América, han partido ya los principales elementos de la compañía de Lola Membrives, con don Jacinto Benavente, a la cabeza y con Lola en primera fila.

Informa el cable que la despedida de los nombrados fué una calurosa demostración de alto afecto, encontrándose en el grupo que acompañó a los artistas a la estación Martínez Sierra, los hermanos Quintero, Thuillier y algunos personajes de la aristocracia, a más de numerosos miembros de todas las sociedades artísticas.

¡Ya están rumbo a estas playas! Felicitémosnos porque nos traen un fuerte soplo de arte, y porque representan un altísimo valor en el arte teatral.

POR EL AMERICA

Los elementos que con tanto acierto (aquello es Sanja) dirigen los simpáticos actores Petray y Logarzo — (y, salud, de la Vega!) — hacen hoy "El último hachazo", "Moneda falsa", "Concurso de belleza", "La conquista" y "En familia". ¡Casi nada! Y, debemos hacer constar que lo hacen como Dios manda.

Para esta semana, estrenarán "Champán Tangó", obra que será puesta con todo cuidado.

"CADA LOCO CON SU TEMA"

¡Una obra de hermanos!

Carlos Max Viale, que en poco tiempo, supo acreditar sus cualidades de buen revistero, se propone ahora, meter en cartel a uno de sus hermanos: Julio. ¡Nos parece muy bien! Julio Viale es un muchacho joven, que desde hace rato viene publicando en diarios y revistas, versos bastante buenamente escritos e inspirados.

Los dos, acaban de terminar una revista titulada "Cada loco con su tema", que será presentada en breve, a uno de los teatros que dedican atención a ese género. ¡Les tenemos fe, a la yunta! ¡Desde ya nos jugaríamos la plata, a que van a un éxito al galope!

"LA TRAGEDIA DEL PIGALL"

El conocido escritor Alfredo Palacios Mendoza, que ha popularizado el seudónimo de "Mono Sabio" en sus interesantes tabajos riterarios, ha escrito en colaboración con los señores Rodolfo Hamnuvar y Víctor Pastoriza, una interesante pieza en un acto, que una compañía nacional tiene para estrenar. Se titula, como apuntamos más arriba, "La Tragedia del Pigall".

CORREO

N. N. — Ese retrato está allí por una cuestión de galantería. Es regalo de S. E. ¿Entendidos?

CASINO PIGALL
Maipú 340 — U. T. 7149, Avenida
APERITIF TANGO A LAS 18
SECCION SOIREE A LAS 21.30
Sección CHAMPAGNE a las 24
Todos los viernes grandiosas fiestas de gala con el concurso de artistas de Europa. — LAS POME GIRLS — LOS DIAVOLINOS. Nuevos repertorios de bailes y cantos. Numerosas bailarinas profesionales. — Dos regias orquestas. — Salones reservados.

ROYAL THEATRE
CORRIENTES 825 U. T. 663, Riv.
Empresa: LOMBART y Cía.
Hoy: Exito: noche en primera y última sección especial a las 21 y 23 en punto: ¡HEMBRAS DE PELIGRO!, revista cómico-lírica-bailable en un acto y varios cuadros, prosa y verso original. Magnífica presentación escénica. Ultimos éxitos de París, Londres y Nueva York, tomando parte toda la compañía, ROYAL GIRL'S, sugestivos bailables por Mlle. MYRIA y Mlle. BOVAY, Nuevos decorados, Lujosa sastrería.
Todos al ROYAL—Gran EXITO

Dr. ENRIQUE FEINMANN
CLINICA. — Enfermedades pulmonares. Reumatismo y Venéreas, de 8 a 12. Corazón, estómago y nerviosas, de 14 a 18. FISIOTERAPIA: Electricidad, Alta Frecuencia, Diatermia, Rayos X, Baños de Sol, Foto e Hidroterapia, Gimnasia Médica y Masoterapia.—RIVADAVIA No. 1428. Riv. 203 U. T.

TEATRO ESMERALDA
Esmeralda 443.—U. T. 4982 Ada.
Hoy sábado 25: Debut de BORCETO, músico vagabundo, MARIA DURAN, tonadillera. Exito de la troupe GUANABARA, LOS TROMBETTA y OLGA BAKLANOFF.

MAJESTIC THEATRE — LAVALLE 845 — U. T 2894, Rivad.
COMPAÑIA NACIONAL DE REVISTAS, SAINETES Y COMEDIAS
FRANCISCO PAYA
Sección Vermouth a las 18
EL OTRO MUNDO
A LAS 21: La hora mundial — A LAS 22.15: La canción del Reloj (ESTRENO) — A LAS 23.15: Palomas y Gavilanes
PLATEA POR SECCION $ 0.80



FUNDAS Para todo clase de Muebles
La casa PERRIER, ha instalado su salón de exposición y venta en la calle Viamonte 1561 Pedidos telefónicos, 4294 Juncal.

CASINO
El primer music-hall de Sud América
Hoy sábado 25 a las 16, gran matinée para familias. Debuts de la Troupe Japonesa Riegoku, notables acróbatas y equilibristas; Prisy y Franak Delco, malabaristas cómicos; Les Woortsons, equilibristas sobre pedestal; The Tzima, acróbatas de salón; The Lilo Sisters, contorsionistas. Gran éxito del elefante Baby y su perrito Ki Ki Guglielmi, ventrílocuo; Felito, excéntrico; The Georgiani's, acróbatas; Smeralda y Mario, acróbatas. Entrada general, $ 1. A las 20.45, gran éxito de la nueva compañía. Entrada general $ 1.50. Paraíso con asiento, $ 1.

Teatro EDEN **COSMOPOLITA**
25 DE MAYO 450
PLATEA COMPLETA, $ 1.—
Hoy — Gran éxito — Hoy
HERMANAS SOLSONAS

Joyería "LA MASCOTA"
VIAMONTE 893
U. Telef. 389, Plaza
COMPRAMOS ALHAJAS BRILLANTES Y PERLAS PAGANDO INTEGRO SU VALOR.
Seriedad y discreción

TEATRO PARISIANA
Calle 25 de Mayo 464—U. 5771 Av.
Compañía porteña dirigida por CARLOS M. PACHECO
Platea numerada $ 1. El portador del presente cupón tiene el descuento en dicha localidad del 50 o|o de su valor.
No es válido para sábados, domingos y días feriados.
La Empresa.



¿Quiere Vd. comida sana y abundante?
¿Quiere Vd. ser servida cómodamente?
¿Quiere Vd. economía?
¿Quiere Vd. tranquilidad?
TODO ESTO OBTENDRA VD. ABONANDOSE A
LA MODERNA COCINA FAMILIAR
que cuenta con automóviles provistos de calefacción, envases higiénicos y especiales para la distribución de comidas a domicilio
2440 - CORDOBA 2444 — Coop. 1243 (Central)

PARQUE JAPONES
AVENIDA LEANDRO N. ALEM Y CALLAO
VEA VD. EL TEATRO ROMANO
LOS FLORIMONDS
HEADON AND DURBAN - TRIO ORIENTAL

El Mundo á través del objetivo

PARA PROTEGERLOS DE LAS PEDRADAS...



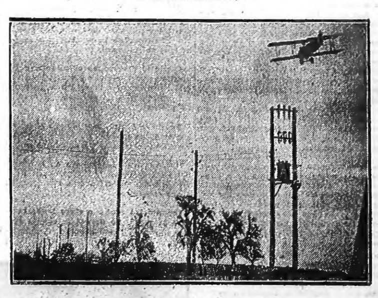
Los pobres botones, agentes o chafes del Cairo, la agitada capital egipcia, se hallan expuestos, como pocos, a las pedradas con que la multitud les exterioriza sus simpatías en las manifestaciones públicas. Los celosos custodios del orden público han sido dotados de unas extrañas corazas que les han de proteger el vientre y la espalda durante los disturbios. Lo que nos extraña es que para la cabeza no hayan encontrado nada que les proteja, porque una pedrada en el vientre, pase, pero en la cabeza las hay que mandan al otro mundo. ¿Dónde está la cabeza del que inventó esto?

DEPORTES FEMENINOS DE INVIERNO



El placer favorito del invierno elegante en Chamonix, al pie del Monte Blanco, en los Alpes. El "sky", patín largo que da las más agradables emociones, tiene muchísimos entusiastas que entran así en calor, corriendo grandes distancias, deslizándose sobre la nieve.

EL "TROUSSEAU" DE LA PRINCESA MARIA



Se exhibieron en Londres los sombreros que llevaría en su "trousseau" la princesa María, recientemente casada. Han sido hechos en Inglaterra, donde se ha creído poder prescindir esta vez de las elegancias parisienses. Y ¡qué quieren los ingleses con su elegancia!... Nuestra humilde opinión es que estos sombreritos los encontramos en surtido y en liquidación en las vidrieras de las tiendas porteñas de menos humos y pretensiones. Seguramente la princesa los ha aceptado por estar de por medio el honor nacional, pero a su paso por París se habrá comprado otros más elegantes...

En páginas sucesivas, como se ha hecho en páginas anteriores, CRITICA se propone ofrecer a sus lectores la información gráfica más completa de cuanto ocurre en el mundo. Este servicio, que permite al hombre bonaerense "ver gráficamente" lo que ha ocurrido en la India, o en Australia, un mes más tarde, se irá perfeccionando, mediante contratos que nos proponemos realizar con algunas agencias europeas y americanas.

EL ULTIMO INVENTO

Un aspecto hasta hoy inesperado de la telegrafía sin hilos. En recientes ensayos hechos en París con todo éxito se ha demostrado la posibilidad de guiar aeroplanos mediante la telegrafía sin hilos. Los ensayos fueron llevados a cabo con mal tiempo y entre la niebla. Los técnicos europeos de la aviación afirman que en adelante los aviadores podrán guiarse, con toda seguridad, a través de las más densas nieblas y cerrazones sin que pierdan la orientación. La telegrafía sin hilos les indicará, continuamente, la ruta que deben seguir para no extraviarse.

¿ACERCAMIENTO ENTRE EL VATICANO Y EL QUIRINAL?



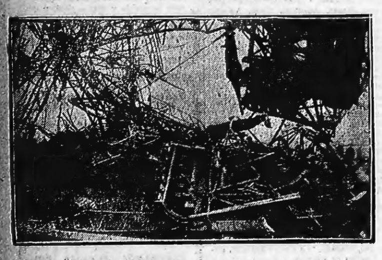
Una escena nunca vista hasta hoy en Roma: las tropas de ejército italiano, y las más famosas y queridas, los populares "bersaglieri", haciendo la guardia y cuidando el orden público frente a San Pedro el día de la coronación de Pío XI. Al presentarse el Pontífice en el balcón exterior a bendecir al pueblo, los "bersaglieri" presentaron armas como se hace al soberano. Todos estos son síntomas, dicen, de una cordialidad entre el Vaticano y los reyes de Italia. En primer término una espectadora guapísima que tiene entusiasmados a los "bersaglieri". ¡Entusiasma a cualquiera!

EL INSTANTE SOLEMNE...



Histórico momento en que el cardenal francés Billot coloca sobre la cabeza de Aquiles Ratti, Cardenal elegido Papa, la Tiara Pontificia; desde este momento Pío XI ejerce oficialmente su alta autoridad espiritual y se le empieza a computar los años de su reinado. La ceremonia tuvo lugar en San Pedro de Roma con una magnificencia verdaderamente oriental. Cien mil almas aclamaron al Pontífice. Poco después, para recordarle lo transitorio de las glorias de este mundo, de acuerdo con una antigua fórmula, se quemó estopa delante del nuevo Papa. Como detalle curioso agregaremos que el cardenal Billot, francés, fué de los que más tenazmente se opusieron en el Cónclave a la elección de Pío XI. Le tocó la suerte de coronar al candidato poco grato, con sus propias manos, y besarle el pie, en seguida, en señal de respeto y sumisión. Cosas de la vida, como...

OTRO ASPECTO DE UNA GRAN CATASTROFE



Hacinamiento de hierros retorcidos por el choque y el incendio. Así quedó el "Roma", la gallarda nave aérea que se quemó en el apostadero naval yankee de Hampton Roads. De entre los escombros se sacaron 34 cadáveres carbonizados. En primer término se distingue en esta fotografía uno de los enormes motores "Liberty" que llevaba el "Roma".

ROMPIENDO EL HIELO EN EL POTOMAC



Helo que parece el aparatito con que el crupié recoje fichas y billetes en las ruletas, no es otra cosa que el que emplean los rompedores de hielo del río Potomac, en Estados Unidos. Van vestidos con unos impermeables que son la última palabra. Ni sienten el frío, dicen. Helo el Mister Kovlosky, inventor de los impermeables que resisten al frío, de gran utilidad para aviadores y náufragos.

LA LECHUZA COQUETA



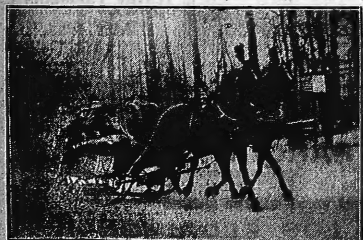
Otro premio del gran concurso de fotografías de animales vivos. La lechuza, en un rato de coquetería, ha adoptado esta actitud, con la cabeza casi enteramente vuelta. Paciencia, la del fotógrafo...

DE NUESTRO AMBIENTE



Dr. Guillermo Sullivan, periodista y poeta de valía, herido recientemente [illegible] por las hordas "[illegible]". Es de lo poco bueno que tiene el radicalismo.

GUILLERMINA SE PASEA



La reina Guillermina de Holanda, respetabilísima dama, idolatrada por sus súbditos, es de las reinas que menos figuran. Mujer de su casa y de su pueblo no sale casi de La Haya. La vemos aquí en su deporte favorito de invierno: paseando en trineo en los parques, cubiertos de nieve, de la capital holandesa.

El Cine sus obras y sus héroes

"El intrépido"

Notable película interpretada por Hoot Gibson, que se estrenará el próximo miércoles, bajo los auspicios de la "Universal"

Nuestro público tiene aun fresca en la memoria la imagen de Hoot Gibson, el popular y simpático actor que tanto éxito ha obtenido últimamente con los films "Acción enérgica" y "Bravura indómita", películas que le han granjeado las simpatías del público.

Ahora bien; estamos seguros que si en las cintas aludidas Hoot Gibson obtuvo un suceso de interpretación, en la que se anuncia ahora con el nombre de "El intrépido" el éxito será superior que en aquellas.

Sus dotes de artista, su incomparable agilidad de jinete, su contagiosa sonrisa, etc., etc., atraen tanto el favor del público que muchas veces éste no puede contenerse y necesita exteriorizar en alguna forma el creciente interés que le despierta el film, y óyense entonces, en la sala, ya sea la franca carcajada con que se festeja una buena ocurrencia del célebre cow-boy, o una espontánea salva de aplausos con que el auditorio hace ver su admiración por la agilidad con que Hoot ha realizado alguna audaz hazaña de intrépido jinete.

Además, el escenario de esta película es algo que sale de lo vulgar, sobre todo el incendio de los bosques es un espectáculo que emociona intensamente.

No trepidamos, pues, en recomendar calurosamente esta nueva película del famoso cow-boy, en la seguridad de que no sólo interesará por su argumento, sino también por su figura principal.

He aquí lo que ocurre:

Los bosques se destruyen. ¡Hay que tomar medidas!...—

Alarmado el gobierno de los Estados Unidos de Norte América por la destrucción de los bosques naturales del Valle del Paraíso, donde los colonos, capitaneados por un tal Lamar, habían instalado aserraderos clandestinos, obtuvo una ley declarando a dicho valle como parte de la reserva federal.

Los incultos colonos, influídos por su capitanejo, y no viendo más que su interés inmediato, están dispuestos a desconocer la ante dicha ley, por lo que el servicio de guardabosques decide enviar a esa región a uno de sus mejores guardas.

Queriendo, sin embargo, evitar a toda costa el acatamiento a la ley por medio de la fuerza, se dan instrucciones precisas, al guarda, para que proceda cautelosamente y con mucha diplomacia.

El elegido—

El elegido para tan delicada misión es el "sonriente" Roberto Carey, guapo muchacho que a su foja de buenos servicios une una inteligencia clara y vivaz. Se le elige por compañero al bravo Jim O'Neil, hombre de lucha y que ha arrostrado serenamente los más grandes peligros.

Aparece una mujer. (No podía faltar...

Al llegar al Valle, y al hacer un alto, Bob, a quien no se ha unido aun su compañero, oye una detonación y ve rodar, por un barranco, a su mula carguera. Tras la mula, cae rodando él también y, cuando se incorpora, desfigurado por la tierra, encuéntrase con la preciosa y simpática Martha Mc Carthy, hija de un leñador, la que había salido a cazar.

El sonriente y popular Hoot Gibson, principal intérprete de "El intrépido".

El principio de un idilio.—

Entablada la conversación, Roberto queda prendado de la muchacha, a la que parece no disgustar, tampoco, el guapo mozo. Despídense pues, como muy buenos amigos.

Mientras tanto, había llegado Jim, el compañero de Roberto, e instalan en seguida su campamento.

En defensa de su dama.—

Habiendo decidido el joven guarda bosque hacer una visita al pueblo, ve, al dar vuelta a un recodo, que a lo lejos, Lamar, el capitanejo del pueblo, intentaba abrazar a su nueva amiga Martha.

Martha puede escapar, con su caballo, de las manos del insolente; pero como éste la persigue el guarda corre en su seguimiento, lo alcanza y al llegar junto a él, con toda maestría, y sin que el otro lo pueda evitar, hace rodar su caballo, con lo que Lamar recibe un soberano golpe.

Roberto sigue corriendo como si nada hubiera sucedido, llega hasta donde está su amiga y la acompaña a su casa.

¡Adios, ilusiones!...

Aquí, invitado a entrar, Martha le presenta a su padre, leñador también, en contra de la ley.

Al descubrir éste que Roberto es un guarda bosque, toma su fusil y le ordena salga en seguida de su casa. La muchacha desilucionada al saber que Roberto era el que ellos consideraban el enemigo del pueblo, apoya a su padre y demuestra al joven un profundo desprecio

Desprecio por todos lados.—

El guarda, descorazonado, se dirige al almacen con objeto de hacer algunas compras de víveres; pero, aquí, al reconocerlo, también le muestran el más grande desprecio, se niegan a venderle y lo despiden hostilmente.

Lucha y emoción.—

Cuando se retira envían detrás de él a un hombre de estatura gigantesca de fuerza brutal y de instintos salvajes y bajos, con la orden de que lo mate.

Al encontrarse, se entabla una feroz lucha en la que por momentos parece que el gigante va a triunfar; pero la agilidad de Roberto derrota a la fuerza bruta de su contrincante, y en una escena divertidísima lo ata a un árbol y le hace confesar todo lo que deseaba saber el guarda.

Sorpresa y plancha o perro que ladra no muerde.—

...Mientras tanto, arrepentidos los pobladores de su cobarde acción, al enviar a un hombre de la calaña del asaltante a que ataje al joven guarda, se dirigen presurosos al lugar del hecho, esperando llegar a tiempo para evitar el infame atentado. Cual no sería su sorpresa al ver que "el pobre joven" traía enlazado con una cuerda al célebre bravucón!...

Desde ese momento las cosas cambian y los guardas son mirados con mejores ojos por los pobladores.

Fuego y asesinato.—

Interín esto sucedía, el padre de Martha, temeroso de que los guardas fuera a descubrir las maderas que había sacado del bosque, prende fuego a éstas sin darse cuenta del peligro en que ponía a toda la selva.

Así fué que al poco tiempo las llamas envolvían por completo el aserradero y gran parte del bosque.

Descubierto el fuego por los guardas, mientras Roberto corre a tratar de sofocarlo, su compañero sale a prevenir a los pobladores y a pedirles ayuda.

Se encuentra, sin embargo, con una novedad: la noche anterior se había asesinado al gigante y, por las pruebas acumuladas, se culpaba del hecho al guarda Roberto.

Una cosa tras otra.—

La población, indignada, core a lyncharlo, y hubiera llevado a cabo su intento si Roberto no hubiera visto, en ese momento, que Martha era raptada por Lamar, lo que hace que él monte a caballo y corra en persecución del infame.

Este, debido a la ventaja que llevaba, llega a tiempo para encerrar a la muchacha en una jaula para osos, en medio del bosque.

A su vuelta, al cruzar un endeble puente de madera, sobre un precipicio, encuentra al guarda, el que, después de una emocionante lucha, consigue ponerlo fuera de combate y corre a salvar a su amada, la que esta en inminente peligro, pues las llamas ya llegaban a su encierro.

Al sacarla de la jaula, Roberto véso rodeado de fuego por todos lados, y sólo su sangre fría hace que pueda salvarse de una muerte segura.

El corazón de Roberto.—

Cuando ya estaba salvo se da cuenta de que su tenaz enemigo, el infame Lamar, corre peligro de ser quemado vivo, y peligrando su vida, vuelve al foco del incendio y lo pone a salvo.

Renace el idilio.—

Dominado el fuego por los pobladores, encuentran a Roberto y a su compañera, cuando todos los creían muertos.

... —claro está! Los terribles momentos de peligro que se pasan juntos, crean grandes y puros afectos, que tarde o temprano, llegan a convertirse en amor.

Un sombrero discreto.—

Es así como Roberto y Martha crean, casi insensiblemente, un intenso amor que no se animan a sellarlo con un ósculo ante las miradas indiscretas del público... por lo que interponen el sombrero del simpático entre ellos y los curiosos.

Como se ve, el asunto explicado, se presta para una excelente interpretación Se espera pues, un éxito de verdad con "El intrépido".

"El país de la esperanza", por Alice Brady, se estrena hoy

La larga y brillante actuación de Alice Brady en la cinematografía americana a la que se halla unida desde épocas menos prósperas que la de hoy, nos exime de hacer nuevamente su elogio con motivo del estreno de esta película que la General ofrecerá hoy en los cines Empire, Callao, y Gaumont. Ya en Triangle, cuando Ince figuraba al frente de esta productora a la que siempre habrá que mencionar cuando se hable de los grandes intérpretes o directores; ya en la Select, Alice Brady demostró que el valor de su personalidad estaba por encima de la habilidad técnica de los directores. Al entrar al grupo de estrellas de Paramount, Alice Brady ha venido con gloria y tradición propia, de modo que el mejor elogio que se puede hacer de ella es que seguirá siendo allí la gran artista que todos conocemos.

"El país de la esperanza" es la historia de dos jóvenes prometidos que vienen a América desde una de las aldeas de las estepas rusas. Ambos piensan que sus infortunios pasarán cuando hayan pisado las playas del nuevo continente; pero en él tropieban también con el egoísmo y la crueldad y la miseria hasta que al cabo de una larga lucha y de una mutua fidelidad ambos encuentran en su unión la dicha que buscaban.

Como siempre se ha rodeado a Alice Brady de un excelente reparto a fin de que el conjunto responda al mérito indiscutible de la intérprete.

Esta mañana se exhibió en privado "¿Por qué cambiar de esposa?..."

Gustó extraordinariamente la nueva película "¿Por qué cambian de esposa?...", que la General Cinematográfica hizo pasar en privado esta mañana en el Gaumont Theatre.

Se trata de un "film" que si interesa por su asunto, más subyuga por el grupo



¿La conocen?... Es Gloria Swason, que en el drama "¿porqué cambia de esposa?" comparte los aplausos con Bebe Daniels y Thomas Meighan.

de estrellas que toman parte en él; ¡ahí es nada!... Thomas Meighan, Gloria Swasón y Bebé Daniels, tres firmas como para acreditar un "film" por poca importancia que tenga.

El argumento nos presenta un mardo que está hastiado de su esposa, y cambia el aburridor—según él—ambiente conyugal, por la alegre vida junto a una mujercita adorable, que conoció en su bufete de abogado. Pero después de probar la nueva vida cuando "la novedad" deja de ser novedad, comprende el hombre, que la propia mujer vale más que todo el oro del mundo, y dice:

—¿Por qué cambiar de esposa?...

Y el destino, que si algunas veces es cruel, otras es justo, le coloca otra vez junto a la compañera de su vida, mediante un accidente callejero. Ella lo cuida, le hace toda clase de mimos, y ambos se juntan en un estrecho abrazo, para no separarse más.

Con esta trama sencilla, ha hecho el acreditado director Cecil B. de Mille, una serie de situaciones, que son del completo agrado del auditorio.

Y nada más.

Hoy se estrena "Oro del Oribe"

La New York Film Exchange hará estrenar hoy, en los cines Empire, Callao y Esmeralda, esta interesante producción Goldwyn, interpretada por un excelente conjunto de artistas.

En esta película se podrá apreciar un hermoso trabajo técnico en escenas submarinas, tomadas en el océano.

Hoy se estrena "El molino trágico"

Como venimos anunciando hace varios días, hoy tendrá lugar el estreno de "El molino trágico", interesante película de la nueva marca Skandia Film, en la que se lucen Clara Gjellblart, Anders de Walk, y Yeste Cardesuw, uno de los buenos tríos de la pantalla.

Se espera un éxito.

Ayer se estrenó con éxito "La huella oculta"

Los cines centrales presentaron ayer a los espectadores una nueva produccóin del Programa Arte, que fué todo un éxito. Se titula este nuevo film "La huella oculta" y tiene por principal intérprete a Neal Hart, uno de los buenos actores del día.

He aquí lo que ocurre—

Es en Canadá, en las inmensas y desoladas llanuras, siempre cubiertas de nieve y donde la vida de los hombres está en perfecta armonía con ese ambiente, áspero y fuerte.

Jack Borden (Neal Hart), es un soldado voluntario del cuerpo de policía montada, institución gracias a la cual sólo es posible la vida en esa regiones, infestadas por bandidos y aventureros de la peor calaña.

Lo que le sucede a Jack—

Durante una de sus recorridas, Jack, contempla, sin poder evitarla, una escena de lucha entre dos hombres, y uno de ello es arrojado por su rival al fondo de un barranco. Jim quiere perseguir al asesino, pero éste huye sin que sea posible encontra su huella. Al regresar al regimiento para dar cuenta de lo acaecido, su jefe le confía una misión que es precisamente la de perseguir a ese hombre cuya huella ha perdido.

Jack conoce a Jane—

La misma noche, Jack que ha hallado una pista, sale dispuesto a atravesar la selva y tomar la misma noche el tren para el Este. Pero durante el viaje sufre un accidente, y es socorrido por Jane, una niña criada en los bosques, en un estado semisalvaje, pero que tiene ansias de conocer y de gozar de todas las comodidades que adivina existen más allá del bosque en donde vive desde hace muchísimos años.

Persecución—

Una vez en la ciudad, Jack pone todo su empeño en conseguir llevar a buen fin la misión que le ha sido encomendada, y su primer procaución es la de vigilar las oficinas donde sabe ha de concurrir el individuo cuya captura le había sido encomendada, y de ese modo consigue sorprenderle. Pero Lawson—que así se llama el fugitivo—se defiende desesperadamente y consigue huir arrojándose por una ventana.

El hombre propone y los puños disponen—

Jack Borden regresa al Oeste, pues sabe que Lawson que está por cometer una nueva pillería ha partido en esa dirección. Lleva además en sus bolsillos algunos documentos que revelan la verdadera identidad de la niña que tan solícita le atendió de su caída en el bosque.

En un rincón de la llanura ha preparado Lawson su campamento. Ha decidido tomar unos minutos de descanso, convencido de que se ha alejado lo suficiente de Jack como para no temer su persecución. Pero el policía, que le acecha, disimulando sigilosamente su presencia consigue sorprenderle. Lawson lucha con todas sus fuerzas e intenta dar muerte a su perseguidor, pero sus esfuerzos se estrellan contra el poder de los puños de Jack, quien consigue dominarlo y convenientemente amarrado, llevarlo a la cárcel del pueblo.

Una misión sagrada—

Jack tiene derecho a un descanso, después de sus últimas aventuras, y su jefe le ha concedido varias semanas de vacaciones. Pero él decide emplear esos días en llevar a cabo una obra que postergaba siempre, pues sus deberes profesionales se lo impedían. Hasta que un día se presentó ante la joven llevando a su lado a los padres de ésta, emocionados por la alegría de ver a su hija que habían perdido hacía muchos años.

Y Jack Borden, con la satisfacción de haber cumplido una misión noble y buena y con el recuerdo de los ojos de la joven que han contemplado emocionados su partida, se aleja sobre su caballo pinto en busca de nuevas aventuras y de nuevos peligros.

Este es el asunto de "La huella oculta" que se estrenó ayer. Hay película para rato.

La CASA ROSETTE de Lorenzo Escayola
Corrientes esq. Maipú
Ha iniciado la más grande liquidación efectuada hsta la fecha.

PROGRAMA RIALTO
Lewis Sargent
y
Katherine Griffith
EN
PILLETE HASTA LOS HUESOS
ADAPTACION DE LA FAMOSA OBRA DE MARK TWAIN
HOY 26 Domingo
Alice Brady y Jason Robards
EN
EL PAIS DE LA ESPERANZA
EN LOS CINES
EMPIRE -- CALLAO -- GAUMONT
Soc. GENERAL CINEMATOGRAFICA

Varietés y otros excesos

S. A. A. V.—

El secretario de esta entidad nos pide rectifiquemos un suelto aparecido ayer, en el sentido de que el festival a iniciarse en el cine teatro General Mitre no es el 1o. como equivocadamente dimos, sino el 6 del próximo abril.

Los Carpi.—

Continúan con mucho éxito allá por el Social Theatre donde se les aplaude.

Los Delval.—

Este artístico conjunto que con tanto acierto viene actuando en la concurrida sala de los hermanos Méndez, no pierde la ocasión para hacerse aplaudir en sus jocosas interpretaciones.

Troupe Guanabara.—

Continúan con mucho éxito en la sección especial de la concurrida sala, que a Caballero tiene por Capitán.

Kety Didier.—

Esta simpática figurita, que se hacía aplaudir en el popular cuadro de "Los Cardelli", por mejoras de puesto que bien merecido lo tiene ha dejado de pertenecer a él.

Con el Florida.—

¿Con el 303 de Avenida?

Si señor, habla Vd. con el boletero del teatro Florida.

¿Qué números de varieté, actuarán hoy?

Mire señor, hasta la tarde que regresen los encargados de regalar las entradas no podemos decir nada.

—¿Entonces Appiani?

—Dice que si no cuenta veinte espectadores no saldrá a escena.

—¿Y Rubens?

Teniendo a su secretarios, no se preocupa del público.

—¿Entonces les va mal?

—Ni preguntarlo, figúrese Vd. que las familias no quieren venir ni regalándoles los palcos.

—Entonces se van al...

—...Tacho irremediablemente, pues todo es cuestión de... (aquí la telefonista nos cortó la comunicación privándonos de saber cuándo es el cierre).

La perrita de los Lara.—

Uno de los mucho alacranes que a diario nos visitan para hablar mal de sus compañeros, y que nos tienen al corriente de todos los secretos más profundos de cuanto artista ambula por estos pagos, nos contó con gran misterio lo que a continuación transcribo.

—¿Quiere una bomba?

—Llóvesela, pues no queremos suicidarnos.

—Pero che amigo si es de gran efecto.

—¡Mire que no estamos para tomaduras de pelo!

—Araca ¡se cabrean los manya tinta!

—Todavía no, pero podría suceder.

—Conque no quieren la noticia,.. Bueno allá vá... la perrita de la Matilde quieren casarla.

Chéi! si continuas insultando a la simpática tonadillera, llamaremos a Parodi, o nosotros mismos lo sacamos a patadas.

Pero si serán giles... ¿no manyan que no insulto?

Ahora solo falta que diga que la está ensalsando.

—Y es la verdad.

—Pucha que son otarios. — No ven que la Matilde tiene una "fox-terrier" muy fina y quiere maritarla?

Resulta que la simpática "tagal" tiene una linda perrita y quiere con urgencia maritarla, para lo cual ha comisionado a nuestro sempiterno alacrán, que se encargue de hacerle las diligencias de buscarle novio.

Como no dudamos que esta noticia pudiera ser de utilidad para algún compañero de infortunio que en su casa tenga alguno de nuestros lectores, les indicamos donde puedan recurrir en busca de alivio.

MONEY EXCHANGE
BUREAU DE CHANGE
REYES Hermanos
CAMBIOS - GIROS - PASAJES
214-RECONQUISTA-214
CAMBIA VALUTE
TROCASE DINHEIRO

A los artistas de varietées

CRITICA no cobra nada por la publicación de artículos y fotografías que se refieran a los artistas. Se ruega denuncien a cualquier persona que pretenda hacerlo a fin de tomar las medidas pertinentes.

UN COCKTAIL?

El hambre viene comiendo, dice un refrán que tiene su gran fondo de verdad.

Pero lo cierto es que hay personas que no pueden ni empezar a comer, pues se sientan a la mesa desganadas, sin ánimo, y predispuestas aún, en contra de los manjares más apetitosos, y recurren a los vermouths, a los cocktails o a otras bebidas a las que los licoristas y los barmen atribuyen virtudes tónicas y estimulantes (que inútilmente quisieron hacer valer ante los legisladores norteamericanos para que los incluyera en la famosa "ley seca").

En efecto, el resultado que con estos cocktails se obtiene aunque momentáneamente parezca positivo, es contraproducente.

Lo poco que en estos casos se come, no aprovecha y lo que se necesita es aprovechar lo poco que se come, para que se fortalezcan las fibras del estómago y se restablezca gradualmente el apetito, y vuelvan los colores sanos de las frescas energías.

Y esto es lo que hace el FIBROL:

En verdad bastante más, pues estimula el apetito y hace que lo que se coma aproveche, pues el FIBROL aumenta el poder nutritivo de los alimentos, o más gráficamente: el FIBROL valoriza los alimentos.

En todas las farmacias se encuentra este tónico y basta perdirlo por su nombre:

FIBROL

El frasco vale $ 3.50.

Del Mundo Obrero

Ley 11.110

Unión Telefónica

Hoy a las 10 de la mañana un núcleo numeroso de empleados y obreros de la Unión Telefónica que prestigian la candidatura Pereyra - Canavery a la comisión de la Caja de Jubilaciones y Pensiones, se reunió en el Salón "La Argentina", Rodríguez Peña 364 con el fin de hacer más intensa la propaganda, a pesar de ser la que cuenta con las mayores probabilidades para su triunfo entre las distintas listas que circulan en la compañía.

Pudimos comprobar dada la concurrencia de empleados qué asistieron al acto la simpatía con que cuenta la fórmula. Entre otros dirigieron la palabra al numeroso público la Sta. Flori que tuvo palabras de aliento y de esperanza en el triunfo y el empleado Bacigaluppi que al igual que los demás oradores fueron largamente aplaudidos. Eanr las 12.30 cuando en medio del entusiasmo se levantó la asamblea..

Carpinteros, Aserradores y Anexos

ASAMBLEA ESPECIAL PARA EL PROXIMO JUEVES

La C. A. de este sindicato, interpretando fielmente las necesidades del momento, cita a una asamblea especial a efectuarse el jueves 30, a las 17.30, en el local Monteagudo 90, a todos los tael radio de Jujuy hasta Boedo, y por éstas de Garay hasta Puente Alsina.

Nómina de los talleres. Casas: Trifone y Rega, Garro 36; Magnoli y Rafaeli, Loria 1879; Carlos Galli, Rondeau 3566; Basilio, San Francisco 75; Basilir, Boedo 1564; Pereyra, Luna y Caseros; Pecoro-Aconcagua 2961; Sabaté, Caseros y Luna; Celestino Girola, Maza 2374; Fumagalli, Almafuerte 37.

Los talleres que no figuran en la nómina, pero que se hallen comprendidos en el radio, quedan citados a concurrir, pues la comisión ha de plantear asuntos de importancia, que incumben al personal de los talleres nombrados.

Compañeros carpinteros, aserradores y anexos: Hay una imperiosa necesidad de que todo el que gime bajo la presión bárbara e inhumana del poderío capitalista, concurra a este importante llamado, para fortalecer las filas de nuestro sindicato y poder así desbaratar los planes de la burguesía, que intenta reducirlos a un salario de hambre. — *La comisión.*

Unión Chauffeurs

Importante asamblea general —

La comisión administrativa ha convocado una asamblea general para mañana lunes, por medio del siguiente manifisto:

"El próximo lunes se efectuará una asamblea, en la que debe tratarse de nuevo el asunto de la ruptura de relaciones con el sindicato de lavadores y limpiabronces.

Por la importancia que este asunto encierra recomendamos a todos los compañeros socios que no falten a dicha asamblea. Que todos concurran a exponer su criterio y sus puntos de vista sobre el asunto, para que luego no se diga por ahí que fué una minbría la qué tomó tal o cual resolución. Acudan todos a esta asamblea dispuesto a tratar con serenidad y altura de miras el asunto de la ruptura con los lavadores, pero también dispuestos a ser tolerantes, a respetar lo que la mayoría acuerde, y no tener la pretensión o la idea caudillesca de imponer el criterio de la minoría, cuya pretensión habla muy poco en favor de los principios de libertad y justicia que nos animan.

Todos, pues, a la asamblea del día 27 en nuestro local, Alsina 3223, a las 20 horas.

Para poder entrar al local de la misma será indispensable presentar el carnet y el registro".

Los conflictos del gremio —

Se avisa a todos los compañeros que el taller de Vicente Capelli, sito en la calle Gallo 2361, que tiene los autos 3698 y 6485, está en conflicto.

—El auto 3434 de alquiler, que guarda en la calle Caning 2278, está también en conflicto.

—Se notifica o todos los chauffeurs que tengan pendiente algún cinflicto con los dueños de autos con anterioridad al 28 de febrero de 1922, que pasen por la secretaría del sindicato.

Asimismo se comunica que todo conflicto que se produzca debe ser puesto en conocimiento de la comisión de conflictos y dentro de las 24 horas de producido; en el caso de que los obreros no concurran a la primera citación, se dará aquél por terminado.

Todo compañero antes de aceptar un auto para trabajar tendrá que averiguar si está o no en conflicto con el sindicato.

Rifa Pro García Santalla

Se recuerda a todos los compañeros que están en venta las rifas del automóvil en favor de la familia del malogrado compañero Valeriano García Santalla.

La huelga de canillitas de "La Razón"—

Nuevamente indica la C. A. a los compañeros chauffeurs que este sindicato tiene boicoteada a "La Razón". En consecuencia, nadie debe cargar dicho diario, pues este sindicato tiene tomadas medidas de emergencia.

Comité pro unidad obrera

Se cita a los miembros que componen el comité pro unidad obrera para la reunión que se eectuará mañana lunes, a las 18 horas, en Rioja 835.

Federación Vendedores de Diarios

A los verdugos del pasquín de "La Razón" y a todos esos chantagistas de la Liga Patriótica Argentina:

¿Créis por ventura que los componentes de esta comisión de la Federación de Vendedores de Diarios es tan fácil de comprar? Si os parece tan fácil, ¿por qué no lo habéis intentado? Haced la prueba; vosotros bien sabéis que los componentes de esta Federación son unos "atorrantes", pero no los sugestiona el oro como a vosotros; en cambio, vosotros sois capaces de ir hasta el crimen con ese fin, pues no tenéis amor ni a vuestra misma madre, y de que sois unos criminales os lo demostraremos con los instigadores de los sicarios de Mauricio Giraldroni y de José Santagalla, y del otro canillita asesinado vilmente en el Rosario, en el conflicto sostenido con este mismo pasquín.

Ahora preguntamos nosotros: ¿cuántos carneros hemos matados nosotros los canillitas conscientes?

Esperamos de esto una respuesta, asesinos; y también queremos que el público juzgue quién tiene más cultura y son más humanos. — *La comisión administrativa.*

Obreros gomeros y anexos

A los chauffeurs y afines — Los conflictos que sostiene este sindicato con las casas de gomas Insúa y del Gesso, siguen sin solución.

Coches que se sirven de dichas casas: alquiler, números 2337, 285, 6606, 1139, 3625, 6044, 367, 3982, 2213, 1265, 255, 6776, 4012, 3206, 3610, 1013, 1710, 3339, 5360, 2764, 4960. Particulares, 2201. Camión, 1902.

Unión obreros municipales

A todo el personal obrero perteneciente a la administración sanitaria. — La comisión administrativa de esta sociedad invita a todo el personal perteneciente a la asistencia pública, hospitales, desinfección y demás dependencias de la administración sanitaria, a concurrir a la importante asamblea que tendrá lugar el miércoles 29 de marzo, a las 20.30, en el salón de la calle Méjico 2070, donde se tratarán asuntos de suma importancia para todo el personal de esta repartición municipal, y en particular para las enfermeras y enfermeros. A este importante acto la comisión administrativa invita especialmente a los obreros y obreras que trabajan en los hospitales Argerich, Durand, Pirovano, Parmenio Piñeiro y de desinfección.

La invitación especial que se les hace a los trabajadores de las secciones antes nombradas no significa en modo alguno que los obreros de los demás establecimientos hospitalarios no deben prestar la debida atención a este llamado, pues los asuntos que serán sometidos a consideración de los concurrentes a esta asamblea interesan a todos por igual; por lo tanto, nadie, absolutamente nadie, debe faltar a este acto.

¡Todos a la asamblea! ¡Viva la unión de los trabajadores; — La comisión.

La caja de jubilación de los tranviarios

En una asamblea conjunta de miembros del comité central pro candidatura obrera de los tranviarios, delegados electores designados por los respectivos personales, secretarios y algunos componentes de subcomités, los que representaban a la mayoría del gremio, teniendo en cuenta las impresiones recogidas en todas partes, se designó, por aclamación, candidatos a directores titular y suplente, respectivamente, a los ciudadanos José A. Ugobone, ex guarda 714 de Constitución (Anglo), e Ignacio Cortés, guarda 55 de Palermo (Lacroze).

Estos obreros son de reconocida capacidad y merecidos prestigios en el gremio, de cuya absoluta confianza gozan. El primero tiene 23 años de servicios y el segundo 16.

Nota. — La secretaría general del comité central se entrevistó con el presidente del directorio de la caja a fin de realizar próximas elecciones. El presidente manifestó que la caja entregará un duplicado del carnet a todo obrero que habiendo cotizado diciembre no lo tenga, por haberlo perdido o por haberlo entregado a algún superior, quedando nulo el anterior. — Secretario general.

S. de R. de repartidores de pan y dependientes de panaderías

Por la presente nota quedan citados los compañeros miembros de la comisión, a la reunión que tendrá lugar el lunes 27 del mismo, a las 8 p. m., en nuestro local social, Chacabuco 684.

Por ser asuntos importantes, se ruega a los compañeros puntual asistencia. — El secretario.

S. de R. U. Lavadores y limpia bronces de autos

La C. A., respondiendo a los pedidos formulados por la C. de propaganda y suplentes, invita al gremio en general a la asamblea general que se efectuará los días lunes 27 y miércoles 29 del corriente, a las 15.30 horas, en Méjico 2070, para discutir la siguiente orden del día:

Acta anterior, Correspondencia, Bolsa de trabajo, Balance de C. A., Balance del C. P. presiso, Varios.

Camaradas: Para discutir todos estos puntos con altura de miras, es ante todo de imprescindible necesidad desechar los personalismos que en los más de los casos, conducen a ahondar más y más los enconos y entorpecer el curso de las deliberaciones. Es necesario que, para nuestro tercer artículo de la orden del día, vayamos convencidos de que nada podemos sacar al que nada tiene, y que, por lo tanto, el robustecimiento de nuestra bolsa de trabajo se ha de hacer conquistando los garages que están al margen de la organización y no, como torpemente pretenden hacerlo algunos compañeros, metodizando el trabajo de los suplentes a base de "quítate tú para ponerme yó." — La comisión.

"Orientación"

Llegó a nuestra mesa de redacción este periódico, órgano de la Sociedad de Resistencia Maquinistas de Teatro y Anexos "Arientación" es un valiente paladín de los trabajadores federados del teatro. Sobre el ambiente putrefacto de ciertos proscenios se yergue como una oriflama de combate. ¡Bien por los íntegros!...

S. de R. Obreros Sombrereros

La C. A. avisa al gremio que encontrándose en huelga todos los compañeros de la casa Dominoni, sita en Belgrano y en solidaridad con cuatro compañeros toscadores, expulsados por pedir aumento de sueldo, nadie debe presentarse a dicha casa, so pena de ser considerado traidor.

El ánimo de los huelguistas es grande y dispuestos están a vencer o cambiar de oficio. — Por la C. A. — El Secretario.

Correo obrero

Compañero Gualtieri.— Agradezco su atención. Hace mucho tiempo que conozco sus trabajos, los que admiro por su "temple de acero para la lucha." — Salud. Castelli.

Centro Femenino Anarquista Aspiración a Realizar

Los componentes de este Centro habiendo visto la necesidad de exteriorizar la propaganda por todos los medios que le sea posible ha resuelto en su última reunión realizar una velada familiar para el 16 de abril en Sarmiento 1136 a total beneficio del mismo, con el fin de editar folletos de propaganda.

Por lo tanto pedimos a los centros agrupaciones y gremios se abstengan de organizar actor análogos para la misma fecha a fin de que no fracase la velada.— Por el Centro, — La Secretaría.

Comité pro Sacco y Vanzetti

Cumpliendo nuestro deber, invitamos a todos los delegados ante este comité, para mañana lunes 27 a las 20 horas, en el local Tacuarí 653.

Siendo que el asunto tendiente es de suma importancia entendemos está demás el recomendar a todos los delegados, puntual asistencia.

Pedro Sabeiro, — Secretario.

Sindicato de Letristas Decoradores y Anexos

Compañeros: El Sindicato de Letristas Decoradores y Anexos os invita a la gran asamblea que el día lunes 27 de 17 a 29 horas realizará en su local social para tratar la siguiente orden del día:

1, Acta anterior y correespondencia, 2 balances; 3, informe de los delegados al Congreso, Pro - unidad obrera. 4, situación en los talleres. 5. Aumentos de salarios y asunto sábado inglés. 6, Asuntos varios.

Por la importancia de las cuestiones a tratarse no debe faltar ningún compañero letrista o anexo, a esta magna reunión so pena de hacerse acreedor al título de servil de los patrones, ya que hay algunos que hace dos años que no concurren a secretaría y no cotizan tampoco, no sabiendo nosotros a qué atribuir esa indiferencia criminal por el sindicato que tantos beneficios les reporta.

Queremos creer que todos por una vez al menos comprenderán su deber y optarán por asumir una franca actitud al respecto.

"O se está con sus compañeros y amigos en el sindicato defendiendo sus derechos, o con los patrones lustrándoles las botas".

¡No es posible que unos disfruten de lo que otros con sacrificios han conquistado!

De seguir la actual stuación aún contra nuestra voluntad expulsaremos del sindicato a todo aquel que atenta contra los intereses de todos los compañeros, recortándose al lado de su patrón.

¡Nadie debe temer a nadie!

La unión nos dará todo lo que querramos.

La división llevará más oro a las arcas de los burgueses que se pasean por Euroja, compran casas, autos, tienen abonos en los teatros y se mofan de nuestro dolor.

Ya sabes entonces compañero —No falfes a la asamblea! ¡Te esperamos! — La Comisión.—

(Nota importante).— En la última asamblea se esorivió amnistiar a los compañeros atrasados en las cuotas, los que deberán ponerse al corriente desde el mes de enero del presente año, retirando al efecto el nuevo carnet.

S. de R. Repartidores de Pan y Dependientes de Panaderías

El comité de Relaciones pone en conocimiento de sus componentes que el lunes 27 del corriente, tendrá reunión en Chacabuco 684, a las 21 horas, para tratar asuntos de suma importancia, respecto a la buena marcha de la organización. Se recomienda a la sección Belgrano, mande dos delegados para restablecer las relaciones con la misma y en caso que no mande como otras veces, remita una nota explicando el por qué. — El secretario.

S. de R. Obreros Bronceros y Anexos

LA HUELGA BARTOLI Y CIA.

Con gran entusiasmo sigue este conflicto. La firmeza que demuestran los huelguistas en todo momento, pone de manifiesto que la terquedad de este burgués será pronto vencida.

Los obreros adventicios que estaban traicionando el noble movimiento, han sido pagados con la moneda que se merecían; pues el capitalista, a más de obligarlos a trabajar 8 y 1|2 horas diarias les pagó jornales irrisorios, como ser: aprendices de $ 0.94 a $1.10 los más adelantados, por día, y oficiales de $ 4 5.50. Muchos de ellos después de cobrar se retiraron, como el Judas de la Biblia, llevándose a cuestas la infamia cometida.

Este acontecimiento da más aliento a los que estamos en la brecha para imponer humanas aspiraciones.

Tendremos al corriente al proletariado en general de las alternativas interesantes del movimiento y de los nombres de ciertos sujetos, que aun hoy tienen la poca vergüenza de seguir carnereando.

Por la semana de 44 horas, camaradas bronceros, hemos de luchas hasta que tengamos aliento. ¡Solidaridad y viva la huelga! — El comité de huelga.

Federación Obrera Molinera

Esta organización realizará asamblea general hoy domingo 26, en nuestro local social Chacabuco 684|86, para tratar una interesante orden del día entre otros asuntos, una correspondencia de interés general para la federación, que a todos los fieles compañeros ha de interesar por su contenido. Por lo tanto se recomienda a todos los compañeros hagan acto de presencia en esta asamblea. — El C. Federal.

Federación Empleados de Comercio

Se cita a los compañeros componentes de la comisión administrativa de esta sección, a la reunión extraordinaria que se efectuará el lunes 27 del corriente, a las 21, en el local social, Suipacha 74.

Habiendo necesidad de tratar asuntos de suma importaucia para la sección, se recomienda a los camaradas que no falten. —José Soria: M. Villar.

Sindicato de mozos y anexos de Buenos Aires

Trabajadores:

Los compañeros que formamos la sección Boedo, hemos empezado a ser el blanco del odio de estos nuevos burgueses. Está fresco aun el conflicto con La Glorieta y ahora sale al frente de los patrones, provocándonos, Requejo, acostumbrado a explotar muchachos bárbaramente, haciéndolos trabajar 14 o 15 horas con una pésima alimentación, cometiendo, además, una infinidad de atropellos que sería muy extenso detallar.

Compañeros:

Para evitar en parte esta bárbara explotación que se efectúa en un barrio obrero, hemos resuelto presentar un pequeño pliego de mejoras morales yeconómicas y para hacerlo triunfar contamos con la solidaridad de todos los trabajadores del barrio Boedo.

Boicot al café Requejo, Boedo 827, ex-Botafogo. — El C. de Huelga.

F. O. de Luz y Fuerza

En la asamblea de socios efectuada el día 19 del actual, se nombró al nuevo consejo administrativo para un semestre.

Se acordó expulsar al socio Mario Tinte (de la Cía. Primitiva de Gas), por los cargos que pesaban en contra de él que no levantó

Reconocer el Sindicato Técnico Portuario con secretaría en Iraia 1745, como la organización genuina de los abreros del puerto de la capital.

Convocar al gremio a asamblea para tratar sobre nuestra autonomía frente a las dos regionales existentes y también sobre nuestras relaciones con la F. D. del Ramo de Construcciones.

En la misma asamblea se recolectaron 13.75 pesos para la escuela moderna que dirige el compañero Santos Lerconi. — El secretario.

Tribuna libre

NOTAS TRANVIARIAS

Desde varios números anteriores se ocupa el pasquín de la empresa sobre las elecciones, dando "luz", recomendaciones, consejos, etc., a los tranviarios.

Ante tamaña frescura me he preguntado varias veces: ¿pero con qué derecho ese vil o viles instrumentos de la empresa del Anglo Argentino se dirigen a los tranviarios? ¿Quién le da baza en este juego o vela en este entierro?

Porque hablemos claro: Desde ese recipiente de imundicias se ha desconocido legalidad a los compañeros de comisión habidos en el sindicato Unión Tranviarios, so pretexto de que no eran tranviarios de verdad. Sin embargo, si los compañeros miembros de comisión no trabajaban en ninguna empresa tranviaria, a menos — y esto es lo importante — han sido elegidos por tranviarios auténticos que trabajan de verdad en los tranvías de la capital. Cómo, pues, negarle validez a estos representantes de los tranviarios, si han sido elegidos en asambleas generales por el personal que trabajaba y que trabaja?

¿No sucede así con los que dirigen "El Metropolitano"? ¿Me quieren decir en qué asamble fué nombrado Pérez dtcr. De la Hoz redactor en jefe, etc? ¿Me quieren decir quién o qué tranviarios les dieron autorización para que realizara esa campaña de candidatura de Pérez-Gambeta; ¿Quiénes los aconsejaron se ocuparan del asunto de las elecciones en varios números? ¿Quiénes costean ese periodicucho mal llamado defensor de los intereses tranviarios? ¿Por qué no publican los balances de ingresos y egresos?

Todos estos interrogantes quedarán, por supuesto, sin contestación. Ello no obsta, empero, a los señores de "El Metropolitano" para que se consideren con derecho a meter no ya la pata que es bien poco, sino el cuerpo entero en problemas cuya resolución nadie, absolutamente nadie le ha confiado.

¿Y habrán compañeros todavía que lean esas paparruchas, creyéndolas de valor?

GUARDA X.

BAJO

NINGUN CONCEPTO DEJE PARA MAÑANA LO QUE SE PUEDE HACER HOY.
USE GAS EN SEGUIDA.

Cía. PRIMITIVA de GAS—Alsina 1169

U. T. 4760 RIVADAVIA — Coop. 110, CENTRAL

... Español del de la Río Plata

Casa matriz: Reconquista No. 200, Buenos Aires.

Capital suscripto. . .	$ 100.000.000
Capital realizado. . .	„ 89.857.100
Fondo de reserva . .	„ 48.981.485
Prima a cobrar . . .	„ 487.485.000

Núm. 1, Pueyrredón 100; núm. 2, Almirante Brown 1201; núm. 4, Cabildo 3027; nú m.5, Santa Fe 2201; núm. 6, Corrientes esq. Anchorena; núm. 7, Entre Ríos 1145; núm. 8, Rivadavia 6702; núm. 9, Bernardo de Irigoyen 1600; núm. 10. Bernardo Irigoyen 1500.

SUCURSALES EN EL INTERIOR
Adolfo Alsina, Avellaneda, Azul, Bahía Blanca, Balcarce, Córdoba, Dolores, La Plata, Lincoln, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pehuajó, Pergamino, Rafaela, Rosario, Salta, San Juan, San Nicolás, San Pedro (Buenos Aires), Santa Fe, Santiago del Estero, Tres Arroyos y Tucumán.

SUCURSALES EN EL INTERIOR
Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo, París, Río de Janeiro, San Sebastián, Valencia y Vigo.

Corresponsales directos en todos los países.

En cuenta corriente. .	1 o/o
A 30 días	1 1/2 o/o
A 60 días	2 o/o
A seis meses	4 o/o
A mayor plazo . . .	Conven.

Por depósitos en caja de Ahorros 2 o/o desde 10 pesos hasta 20.000 moneda nacional.

CAJA POPULAR DE AHORROS DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN

Emisiones a Sortearse en Marzo y Abril de 1922

Serie 258— 4 de Marzo	$ 25.000		Serie 262—1o. de Abril	$ 25.000
„ 259—11 „ „	„ 25.000		„ 263— 8 „ „	„ 25.000
„ 260—18 „ „	„ 25.000		„ 264—22 „ „	„ 25.000
„ 261—25 „ „	„ 25.000		„ 265—29 „ „	„ 25.000

SORTEAN TREINTA Y UN MILLARES

Del Premio Mayor se descuenta el 5 o|o para premiar el número anterior y posterior

"LOS ANDES"
Restaurant-Cervecería y bar
CAFE VIENA
LA CASA DONDE MEJOR SE COME. COCINA HASTA LAS 3 HORAS
Excelente orquesta de señoritas
Importante: Comerciantes y empleados. Almuerzos a precios reducidos.
Servicio esmerado
— SUIPACHA 439 — U. T. 3229 Riv. — Hugo Pessnecker y Ca. — SUCURSAL: BALNEARIO MUNICIPAL (Frente al Auto-Pista)

NEUMATICOS PIRELLI
SANTA FE 1544-52 — LOS MEJORES

A USTED LE INTERESA

AVISO IMPORTANTE

Todo cliente de esta casa que desea comprobar científicamente su enfermedad tiene derecho para que se verifique gratuitamente un análisis de orina, esputos, sangre (Wasserman), etc., en uno de los principales laboratorios de Buenos Aires



Por más de doce años de padecido de colitis húmeda, como igualmente de acidez y dilatación de estómago que me tenía extenuada con una debilidad general; experimenté variadísimos tratamientos sin resultado alguno. Por último ensayé el "RADIOSOL VEGETAL" y en un mes de tratamiento con este nuevo medicamento me encuentro completamente curada, habiendo desaparecido la colitis, como igualmente la acidez y dilatación de estómago, hoy puedo alimentarme de todo, tengo gran apetito, me encuentro perfectamente tonificada y gozo de un completo bienestar.— (Firmado) María R. de Rosich. s|c Araoz No. 168 — Buenos Aires.

Expendio libre. — Certificado número 8377. — Venta en todas las farmacias y droguerías. Precio del frasco $ 10 m|n. Por prospectos dirigirse al doctor Pablo Cogorno, calle Victoria número 648. U. Telefónica 1011, (Avenida). — Buenos Ai-

Fibrol
Tonifica y Nutre
3.50 el frasco — En las farmacias

Carreras

POLIZAS
TRAIGALAS Y QUEDARA COMPLACIDO. DE 9 A 22 Y LOS DOMINGOS HASTA LAS 12
CASA ARPIDE - Corrientes 1598, 2o. piso

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

ZIG ZAG y TELADI

Triunfan en los clásicos F. B. Bosch y Mariano Moreno

NANA e HIPPODROME

Salen de perdedores

RESULTADOS GENERALES

Con la pista en malas condiciones se llevó a cabo esta tarde la reunión anunciada en el hipódromo Argentino, la que tenía por base los clásicos General Francisco B. Bosch y Mariano Moreno. Con tal motivo el hipódromo se vió bastante concurrido de aficionados que apostaron con entusiasmo en las diferentes pruebas que se disputaron.

Como de costumbre, damos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante la reunión.

PRIMERA CARRERA

De los diez y siete anotados en la prueba inicial solo ocho fueron de la partida, reservándose los demás para mejor oportunidad. Contó con las preferencias de la cátedra la pensionista del stud La Alianza, Atlanta, la que no se dignó figurar en el marcador.

Puesto el lote en movimiento, Tell-El Kebir se lanzó al puesto de peligro seguido de la favorita, Fresilla y Lemún. Una vez en el derecho cargó por el lado de afuera Wampa para pasar a la vanguardia y resistir al final la atropellada de Hudson, que lo escoltó. Tercero finalizó Mulato y cuarta Fresilla.

Premio Campanazo

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **WAMPA** 48 kilos, por Saint Wolf y Walburge, del stud Ruiz D. M. (entraineur: A. Leyras), J. Canal . . .	6309	4620
2 Hudson 47, E. Ruiz . . .	2223	2038
3 Mulato 50, R. Rodríguez . .	3421	2702
4 Fresilla 54, M. Altamiranda	3946	2865
5 Lemún 53, F. Arcuri . . .	5712	3633
6 Atlanta 46, M. Acosta . . .	22523	11004
0 Tell-El-Kebir 52, M. Lema	3282	1946
0 Beligerante 42, A. Croce .	446	432
	47862	29240

No corrieron: Next, Pecarí, Chimborazo, Oriflamme, Su Señoría, Prócida, Ceci, De mi flor y Pellisco.
Dividendos: del 1o., $ 13.65 y 4.45; del 2o., 7.55; del 3o., 6.20.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 3|4 de cuerpos.
Tiempo: 1'39" 4|5.

Wampa se impone sobre Hudson, Mulato y Fresilla, que en ese orden lo escoltan

SEGUNDA CARRERA

En la carrera de potrancas de dos años perdedoras no fueron de la partida Astucia, La Tercera, Coquetona, Sustituta, Waverer y Mischuta, las que fueron reservadas por sus respectivas caballerizas para mejor oportunidad. El público hizo favorita a la debutante del stud Las Dalias, Incaguasa, la que fué vencida por Nana.

Dada la señal de partida, la favorita se destacó en la vanguardia seguida de Nuez y Nana. Al enfrentar las tribunas populares Nuez atropelló de firme y cuando parecía que ella sería la ganadora se tiró contra la empalizada, teniendo su piloto que levantarla, lo que aprovechó Nana para ganar la prueba en buen estilo sobre Incaguasa. Nuez a pesar del contratiempo finalizó tercera y cuarta Narración.

Premio Pacará

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 **NANA** 54 kilos, por Galloway y Gallina Ciega, del stud Urunday (entraineur: J. Ghigliotti), A. Quinteros	4574	3231
2 Incaguasa 54, M. Acosta .	11751	5958
3 Nuez 54, P. J. Ramírez .	7543	4908
4 Narración 54, F. Arcuri .	5856	3509
5 Morada 54, A. Grassi . . .	6394	3550
6 Fumadora 54, M. Lema .	1047	786
0 Courtesy 54, C. Claverie .	891	547
0 Tirifila 54, C. Fenucci . .	731	665
0 Rosace 53, T. Torrilla . .	1496	1228
0 Sinpar 54, M. Coronel . .	571	463
0 Chirola 54, J. Bastías . .	622	488
0 Charrasca 54, R. Rivero .	446	379
0 Oceanía 54, E. Saavedra . .	256	252
0 Ramada 54, G. Benvenutti	1356	1161
	43934	26125

No corrieron: Astucia, La Tercera, Coquetona, Sustituta, Waverer y Mischuta.
Dividendos: de la 1a., $ 17.30 y 4.10; de la 2a., 3.15; de la 3a., 3.40.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 3|5.

Nana aventaja a Incaguasa, Nuez y Narración, que en ese orden ocupan los puestos restantes del marcador

TERCERA CARRERA

Fromentín, Ligero, El Glorioso, Tormento, Fortissimo y Saphir no fueron de la partida en la prueba de potrillos no ganadores en la que el público dió sus preferencias al pensionista del stud General Rivas, Mate Cocido, el que no se dignó figurar en el marcador.

Dada la orden de salida corrió el lote agrupado hasta que enfrentaron las tribunas donde tomó la delantera Relave. Al final atropelló Hippodrome para ganar en buen estilo a Maligno que en los últimos metros le quitó a Relave el segundo puesto. Cuarto finalizó La Rappel.

Hippodrome sale airoso en buen estilo sobre Maligno, Relave y Le Rappel

Premio Saint Emilión

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 **HIPPODROME** 54 kilos, por Mojinete y Lurline, del stud Condal, (entraineur: N. Moreno), S. Ruiz	14725	8078
2 Maligno 54, O. González .	4686	3187
3 Relave 54, D. Torterolo .	11323	6069
4 La Rappel 54, R. Rivero .	1946	1332
5 Malevito 54, R. Pelletier .	4686	3058
6 Don David G. 52, J. di Tomaso	1329	982
0 Heroísmo 54, M. Lema . .	6870	3605
0 Aladino 54, G. Greme . .	131	168
0 Bofetón 54, F. M. Cassino .	131	129
0 Gorostiaga 54, T. N. Fernández	465	418
0 Falernum 54, M. Altamiranda	344	239
0 Tarik 54, E. Muraña . .	2272	1462
0 Mate Cocido 54, F. Arcuri	20066	10960
0 Peón 54, E. Saavedra . .	483	429
	70370	40716

No corrieron: Fromentín, Ligero, El Glorioso, Tormento, Fortissimo y Saphir.
Dividendos: del 1o., $ 8.60 y 3.60; del 2o., 6.05; del 3o., 4.10.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'1".

CUARTA CARRERA

En el premio Moloch, base de la cuarta carrera, no fueron de la partida Burlón, Raffetto, Máuser, Malquerida, Gleam, Latita y Palomita, que fueron reservados por sus respectivas ecuries para una oportunidad más favorable. Fué cotizado favorito el pensionista del stud Indécis, Papare, el que no tuvo figuración.

Ovidio corrió en el puesto de peligro seguido de Estampilla y Alpes. Una vez en el derecho arremetió con grandes bríos Alpes para llegar al disco en ganancia con relativa facilidad. Al final atropelló Estampilla para entrar segunda, delante de Ovidio y El Loco, que en ese orden ocupan los puestos restantes del marcador.

Premio Moloch

5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1700 metros

1 **ALPES** 54 kilos, por Saint Wolf y Ariette Dorgère, del stud Esmeralda (entraineur: A. Camillón), R. Rivero	21346	6373
2 Estampilla 51, R. Pelletier	25712	12783
3 Ovidio 47, P. Ferrari . .	2414	1311
4 El Loco 49, J. Fernández	4412	2833
5 Olfato 46, E. Ruiz . . .	1871	1178
0 Paparc 54, D. Torterolo .	27329	9894
0 Peryhebuy 49, R. Peña . .	778	670
	83851	34282

No corrieron: Burlón, Raffetto, Máuser, Malquerida, Gleam, Latita y Palomita.
Dividendos: del 1o., $ 7.05 y 3.85; del 2o., 2.90.
Ganada por 3|4 de cuerpos; del 2o. al 3o., 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'47" 2|5.

QUINTA CARRERA

En el clásico General Francisco B. Bosch, no cumplieron su compromiso Moloch y Tiépolo, el primero por el mal estado en que se encontraba la pista y el segundo porque estaba resuelto de antemano.

Desde que las cintas se elevaron se posesionó de la vanguardia Zig Zag, seguido a un cuerpo por su único rival. Al volver el codo Ruiz lo dejó acercar al Royal Admiral, pero al enfrentar las tribunas populares Zig Zag hizo correr de firme para llegar a la meta en ganancia con suma facilidad.

PREMIO Gral. FRANCISCO B. BOSCH

10.000 al 1o., 1500 al 2o. y 750 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **ZIG ZAG** 63 kilos, por Val d'Or y Onduléе, del stud Ayacucho (entraineur: N. Moreno), S. Ruiz	9315	—
2 R. Admiral 53, M. Coronel	3373	—
	12988	—

No corrieron: Moloch y Tiépolo.
Dividendo: del 1o., $ 2.45.
Ganada por 1 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'40" 2|5.

SEXTA CARRERA

En el clásico Mariano, Moreno, carrera reservada a las potrancas de 2 años la única que no acudió a la cita fué Progne. Favorita fué aLya la que debido a haber largado atravesada no pudo conseguir nada más que el tercer puesto del marcador.

Desde que las cintas se elevaron se posesionó del puesto de peligro Teladi seguido de Graco Darling e Ivy. La leader siguió en ganancia hasta el disco al que llegó con suma facilidad delante de Ivy. Tercera finalizó Laya y cuarta Doza Cucha.

PREMIO MARIAN OMORENO

10000 a la 1a., 1500 a la 2a. y 750 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 **TELADI** 54 kilos, por Flores y Arrow, del stud Wellington (entraineur: A. Salvatti), M. Coronel . .	2523	976
2 Ivy 54, R. Rivero . . .	5427	1919
3 Laya 54, R. Pelletier . .	40241	10417
4 Doña Cucha 54, M. Acosta	21001	7084
5 Rosa Roja 54, T. N. Fernándes	19133	5461
0 G. Darling 54, A. Grasi (con D. Cucha)		
	88425	25887

No corrió: Progne.
Dividendos: de la 1a., $ 83.10 y 22.35; de la 2a., 12.60.
Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'6".

SEPTIMA CARRERA

Premio Testaferro

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **DESTERRO** 48 kilos, por Orinoco y Dainly Lady, del stud Lagrange (entraineur: J. Torterolo), M. Acosta	24172	—
2 Amarrete II 57, J. di Tomaso	24606	—
3 M. Grosso 53, R. Pelletier	14573	—
	63351	—

No corrieron: Botija, Tesón, Winged, Chile, Paddy, Su Señoría, Fred, Mulato.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o. 1|2 cuerpo.
Dividendo: del 1o. $ 4.70.
Tiempo: 1'40" 2|5.

OCTAVA CARRERA

Premio Imaginación

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

BRUJO 50, P. Ferrari . . .	14309	3318
Barbudo, J. Canal	19650	5698
Tours 53, J. di Tomaso . .	22935	7882
El Conde 55, G. Benvenuti .	25487	7481
Orange Boy, M. Acosta	17612	5730
Ceci, R. Peña	9763	3843
Some Day 48, E. Orduna . .	5611	1823
	115367	35425

Dividendos: del 1o., $ 14.55 y 9; del 2o., 6.30.
Ganada por 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 3'1" 3|5.

No corrió: [illegible]

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros	200	metros	12" 3|5
"	400	"	24" 3|5 3
"	600	"	36" 2|5
"	800	"	49"
"	1000	"	1'01" 2|5
"	1400	"	1'27"
Ultimos	1400	"	1'28"
"	1200	"	1'16"
"	1000	"	1'04" 1|5
"	800	"	51" 3|5
"	600	"	39" 1|5
"	200	"	13" 3|5

Hipódromo Independencia

Resultados de la reunión de hoy

PRIMERA CARRERA

1 **CAMPESANO** 53 kilos, . .	122	85
2 Seda Negra 52, T. Figueroa	446	282
3 Pagina 55, A. Medina . .	92	92
4 Tombreta 51, A. A. Gómez	70	71
0 Siery, G. H. Toledo . . .	26	28
0 Contino 53, M. Etchechurry	65	64
0 Greinwood 50, T. A. Meyer	41	38
0 Yacanto 53, E. Bagú . . .	279	259
0 Saquia 51, O. Piva . . .	375	321
	2127	1370

Dividendos: del 1o., $ 31.25 y 3.10; del 2o., 2.95; del 3o., 3.35.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'26" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

1 **MINOTAURO** 52 kilos, A. Gómez	643	348
2 Royal Hope 53, S. T. Rodrigues	1629	833
3 Orbe 55, A. Medina . . .	276	185
4 Pan Comido 52, T. Grisera	470	319
0 Tip Top 55, M. Etchechurry	68	59
0 Malagradecida 55, L. J. Pujol	272	144
0 Eficaz 49, O. Piva . . .	93	74
0 Pachuli 49, T. Gallac . .	60	53
0 Gegen Lecerd 52, T. A. Meyer	49	53
0 Francesca 47, E. Gijón . .	63	51
0 Musaraña 47, H. Mansilla	120	119
	3742	2234

No corrieron: Pacodoro, The Boy, Orelia.
Dividendos: del 1o., $ 10.45 y 3.20; del 2o., 2.50; del 3o., 4.35.
Ganada por 1 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 3|5.

TERCER CARRERA

1 **AMENA** 52 kilos, A. Gómez	1060	308
2 Cuore 51, O. Piva	1799	600
3 Esperanza 50, ...	37	2[illegible]
4 Torias, 50, F. T. Rodríguez	733	29[illegible]
	3800	1231

No corrieron: Swart, y Prel.
Dividendos: del 1o., $ 6.45 y 3; del 2o., $ 2.60.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Timpeo: 1'2" 2|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

1 MANACHA (J. Leguisamo) 13,15 y 3.55
2 Silena, 2.90,

SEGUNDA CARRERA

1 Obolo (J. Silveyra) 4.90 y 2.55.
2 Luchador, 3.30.
3 Tapir, 6.10.

TERCERA CARRERA

1 Marcos (J. Silveyra), $ 4.65 y 3.10.
2 Aguilucho, 5.75.

CUARTA CARRERA

1 Bolshinchin (F. Sosa), $ 6.10 y 3.55.
2 Don Coco, 2.70.

QUINTA CARRERA

1 Milonguero (J. R. Montero), corrió solo.

HIPPODROME

Mojinete	Calepino	Camors
		Belle Rate
	Pagoda	Persimmon
		Gala Rose
Lurline	Flotsam	Saint Frusquin
		Float
	Queen Isolde	Tristán
		Reprieve

NANA

Galloway	Martagón	Ben d'Or
		Liger Lily
	Galata	Galopín,
		Pamela
Gallina Ciega	Livarot	Persimmon
		Lissy
	Springy	Count Schomberg
		Springthom

Visiten el "Hotel Viena"
368—LAVALLE—368
ESPLENDIDA TERRAZA con esmerado servicio de Restaurant, Cervecería y Confitería
Hoy, Orquesta
Abierto desde las 16 horas, hasta la 1 de la madrugada.



TALLER DE FOTOGRABADOS
SARMIENTO 1550
DE PILAR y GIL
FOTOGRABADOS PARA
CATALOGOS, REVISTAS, DIARIOS, AFICHES, etc.

Instituto Médico y Fisioterápico
Dr. A. FEINMANN
Venéreas y Sífilis
Curación rápida y garantida de la BLENORRAGIA Y SUS COMPLICACIONES, GOTA MILITAR, PROSTATA, con la aplicación absolutamente sin dolor de la DIATERMIA (termo penetración. Calor eléctrico de alta frecuencia). — Tratamientos económicos por abonos o por curación total. — Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 15 a 19 y de 21 a 22 horas. — Mujeres: martes, jueves y sábados, de 13 a 15 horas. Primera consulta gratis presentando este aviso.
LAVALLE 1362, U. T. 4750, Libertad

ROYAL PIGALL
CORRIENTES 825 — U. T. 863, Rivadavia
VIERNES 24 de MARZO. – Inauguración de la temporada de invierno
EL CABARET MAS LUJOSO Y DIVERTIDO DE LA CAPITAL
completamente transformado. (Instalaciones de las Casas Maple y Thompson
DEBUT DE LA BRUNO'S AMERICAN JAZZ BAND
recién llegada de Europa en el vapor Massilia.
20 ARTISTAS NUEVAS DE PARIS Y NEW YORK
20 BAILARINAS PROFESIONALES
ORQUESTA TIPICA CRIOLLA DEL POPULAR MAESTRO F. CANARO
Todos los días a las 18 APERITIF TANGO
A LAS 21,30 SECCION SOIRES — A las 24 sección Champagne


COGNAC MONNET (LA SALAMANDRE)

IMPORTADORES JOHN WRIGHT AND SONS Ltd. BOLIVAR y CASEROS, Buenos Aires

LA RAZON 5ª

EL POR QUE DE NUESTRA SOLICITUD A LA H. CAMARA

solicitando sea sancionada la antigua ley de los **14 cigarrillos** y no se haga lugar al proyecto de reforma que dejaría reducidos a **12 cigarrillos** el contenido invariable de cada paquete.

Como ya lo hemos demostrado en la expresada nota, la reforma

"deja de amparar la libertad de comercio que es una de las garantías proclamadas por nuestra Constitución".

AHORA BIEN:

¿Quien prestigia y que se busca con la ley invariable de 12 cigarrillos....?

LA RAZON TABACOS S. ... ajeno del monopolio.

"A great promise a great hope"

El sábado de la anterior semana, una de las crónicas metropolitanas tuvo la ocurrencia de encontrar interés al hecho de que tres potrancas inglesas, pertenecientes a un tal Nelson que, según parece, posee algunos hijos de buena familia en el turf de su país, hubiesen de correr en Palermo. Y el lunes último, reincidiendo de la manera más escandalosa (retrato, pedigrée, antecedentes del padre, etc.), la crónica en cuestión insistió en el tema para decirnos que, además de aquellas tres potrancas, había aquí otra, inglesa también, perteneciente al stud Novela.

Bueno. ¿Y qué? Nada. Pero he aquí que vivimos en un mundo rematadamente "piggish" (también solemos gastarnos nuestras frasecitas inglesas, que el diccionario amigo nos brinda generosamente), que ciertas cosas producen a veces un molesto cosquilleo, aun cuando se ignore por qué, y que esas informaciones a que nos referimos sumieron a más de uno en hondas, en profundísimas cavilaciones. ¿Qué se pretendía descubrir sacando a la luz de la publicidad esas cuatro "fillies" (el diccionario sigue, según se ve, trabajando gratuitamente), modestas y sin duda destinadas a la vida obscura de los burros inservibles? A descubridor, descubridos y medio. Y dos días después, entre la pompa de una nota profusamente ilustrada, se nos asombró con la noticia de que había sido descubierto, no el plesiosaurio, desgraciadamente, sino un potrillo de gran origen, nada menos que un Lemberg, nieto, por consiguiente, según nos lo afirman las preciosas guías que por un precio insignificante nos suministran una "erudition" copiosa y barata, de Cyllene.... Se trata de Sorcerer; nada menos que de Sorcerer.

Frente a este presunto fenómeno, ¿quién que estuviese en su sano juicio se habría atrevido a recordar que bajo el mismo techo se albergan las pobres potrancas de Sir William (no Sir Nelson, porque esto es incorrecto) y la del Stud Novela? ¿Bastaba, acaso, para justificar la atención que se las prestara, el hecho de tratarse de animales nacidos en suelo extranjero? ¡Bah! Un "bluff", en el fondo, a pesar de tratarse de un pocker de damas. Frente a Sorcerer, boca abajo todo el mundo.... Y he aquí cómo se ha revelado un magnífico un insuperable "explorer" de nuestras pistas. Lo cual no ha de sorprender, ciertamente, si se recuerda que donde donde menos es piensa, etc.,

Pero después de tomarnos — pobres "experts" incipientes — para darnos cuenta del descubrimiento, un tiempo equivalente al que se necesitó para realizarlo, he aquí que llegamos a algunas conclusiones que nos ha sorprendido, que nos han pasmado. La primera es que Sorcerer no es, como las infelices potrancas aludidas, un producto inglés, sino un que se hizo gala al pasarlo por alto en la expedición descubridora que puso en evidencia Tangerine, Vencedora, Double Exilée, y Juanina. La segunda es que, siendo Sorcerer un hijo de Lemberg, resulta, según los libracos que obran en nuestra modesta, pero útil biblioteca, nieto de Cyllene, es decir de un "sire" que ha dado entre nosotros abundantes hijos, que permanece todavía entre nosotros. De suerte que nuestras pistas pueden obtener directamente de él lo que con el asombro de algunos se ha obtenido sencillamente por baranda.

La tercera conclusión es ya de otra especie mucho más trascendente desde el punto de vista científico, ya que no en cuanto a la ciencia de obtener "thoroughbreds". El potrillo fué importado en el vientre de la madre y nació, a lo que se parece, aquí. No obstante lo cual, sir William Nelson — según se afirma en una frase anfibológica, pero de significado claro — lo vió y llegó a decir que aquel producto que columbrara con visión evidentemente intrauterina, habría podido alcanzar en Inglaterra el precio de 5.000 guineas...

Confiemos con el autorizado cronista en que Sorcerer será, según hay derecho a esperarlo de su gran origen, un crack indiscutido, y hasta — para emplear una vez más el diccionario a que tan agradecidos estamos — "a horse never beaten in the turf". Lo esperamos y lo deseamos, porque, a fin de cuentas, sus triunfos serían triunfos argentinos, y no ingleses. Pues la verdad es que "that is the question". ¡Ah! Y que viva Torterolo "up".

DINERO — COMPRAMOS ALHAJAS — DINERO

A POLIZAS

"LA UNIVERSAL"

CORRIENTES 951 - Primer piso

DINERO — PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO — DINERO

LA NOTA DEL MOMENTO



Mingo Torterolo, que reapareció esta tarde en el Hipódromo Argentino, siendo muy aplaudido al desfilar con Relave

Como se pide

"Buenos Aires, marzo 24 de 1922. — Señor director de la sección Carreras de CRITICA. — De nuestra mayor estima: Agradeceríamos sinceramente, quiera dar a publicidad el suelto que va a continuación:

Nos ha sorprendido grandemente, en uno de los días de la pasada semana, la fijación en los alrededores de los studs, de unos carteles de propaganda política, que firman un grupo de cuidadores y que [illegible] a una comida criolla a jockeys, cuidadores y vareadores.

Lo que, en verdad, nos sorprende, es esto último: que se dirijan a los vareadores. ¡Se necesita tener cinismo y al mismo tiempo contar con la ignorancia e [illegible] sometimiento de los peones para atreverse a tal cosa!

De otro modo no se lo explica quien haya seguido de cerca los acontecimientos que se fueron sucediendo, de dos años a esta parte, en el gremio de vareadores y especialmente durante la huelga de diciembre de 1920, donde los señores cuidadores dieron la prueba más evidente de avaricia e intransigencia, en perjuicio de los peones, negándose obstinadamente a acceder a sus justas pretensiones.

¿Por qué ahora buscan de halagarlos? ¿Es que piensan sacarles el voto en las próximas elecciones a favor de sus patroncitos, los cuales les agradecerán después sus "esfuerzos y habilidades de caudillejos, mientras tanto los peones seguirán siendo siempre peones y como tales explotados, despreciados y considerados tan solo como un instrumento que una vez utilizado para el fin que se requería, se abandona en un rincón para que se enmohesca y se pudra.

La desvergüenza de los señores entrainours ha traspasado el límite de lo tolerable; pregonan lealtad, desinterés, altura de miras y hacen su propaganda política de acuerdo con elementos de la peor especie, como el llamado "flaco Antonio", sobre cuya conducta huelgan toda clase de comentarios, pues es por demás conocido entre la gente "de carreras".

Además cuando un individuo o una asociación de individuos toma una determinación o hace públicamente declaraciones que desmerezcan y perjudiquen a otros individuos o asociaciones, no es admisible que después de un tiempo, aun que las circunstancias que le hicieron manifestarse hayan desaparecido, obren totalmente en contra de lo dicho, sin antes haber reconocido públicamente su error, para satisfacción de los perjudicados.

Esto es lo que está ocurriendo actualmente con los cuidadores, respecto a los vareadores; cuando la huelga pasada, viendo aquellos que la situación en que estaban colocados, les era ventajosa, se tomaron el atrevimiento de decirles a los peones, mientras los echaban de los studs, (y esto es bien público), que ellos no los precisaban, ni precisarían para nada y que eran esto y lo de más allá, que se fueran que ellos se lo pasaban perfectamente bien sin su concurso.

Y bien, ahora, esos mismos quijotescos personajes son los que figuran en los pasquines esos que están pegados en las paredes. ¿Qué es lo que pretenden? Sofocar la indignación y el espíritu de rebeldía que ellos mismos, con su inicuo proceder han despertado, valiéndose para ello de un miserable asado.

De ninguna manera; los trabajadores de los studs, sabemos muy bien quiénes son nuestros enemigos, con quiénes tendremos que trabarnos en lucha un día u otro y no es con asado con cuero y otras payasadas políticas con lo que conseguirán acallarnos, sino con el reconocimiento de todos nuestros derechos, cosa que ya tendremos oportunidad de exigirles.

Mientras tanto damos la voz de ¡alerta! a nuestros camaradas. No se dejen embaucar con comidas a la criolla y otras ostentaciones de generosidad puestas en juego por tan bastardos fines.

Tenemos sí, derecho a esas satisfacciones y a mucho más pero conquistémoslas por caminos más dignos y si estamos convencidos que aislados no podremos lograrlo, unámonos. ¿No hay una sociedad de resistencia en nuestro gremio? A ella, a darle impulso deben contribuir todos los compañeros y no a reuniones políticas, donde "nuestros amos" hacen de caudillos".

Un grupo de vareadores.

Almacén y Fiambrería

DELFIN COSTAS

Especialidad en artículos españoles importados por la casa

Surtido especial en conservas, vinos y licores, extranjeros y del país.

705—BELGRANO—707

Buenos Aires

UNION TELEF. 6053, AVENIDA

Ni bombo ni cornetín....

PARA LLAMAR SU ATENCION NECESITA EL

Aperitivo IDEAL

¡LO RECORDARÁ SU CALIDAD.

Debussy y Cía. Tacuarí 449

La Casa Rosette

DE

Lorenzo Escayola

CORRIENTES esq. MAIPU

ha iniciado la más grande

LIQUIDACION

efectuada hasta la fecha

GRANDES SALDOS

de Calzados para Hombres, Señoras y Niños

Botas de montar, botines, zapatos medias y un sinnúmero de artículos del ramo.



¿Quiere Vd. comprar por 5 lo que ha pagado 10?

VISITE CUANTO ANTES NUESTRO ESTABLECIMIENTO

La casa no tiene sucursales



Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
30	—	33	—	—	6	—	15	—	24	34	—
27	—	—	35	24	—	CERO		25	—	—	33
18	—	—	11	18	—	30	—	18	—	—	32
—	10	16	—	—	6	24	—	—	29	—	8
—	9	8	—	—	11	7	—	14	—	—	17
—	8	CERO		—	33	—	8	19	—	—	28
30	—	—	24	27	—	—	30	9	—	25	—
26	—	—	11	—	33	27	—	34	—	—	26
—	8	—	6	24	—	—	11	31	—	—	26
12	—	7	—	—	24	—	11	34	—	—	11
—	3	5	—	7	—	—	33	—	24	—	6
—	29	—	33	—	24	—	13	—	6	25	—
—	35	27	—	—	15	—	26	34	—	—	29
14	—	33	—	—	33	3	—	—	24	13	—
26	—	—	29	—	3	1	—	34	—	18	—
—	4	—	20	—	22	—	31	25	—	—	26
—	4	CERO		—	6	—	33	—	15	5	—
—	11	—	10	—	6	—	30	—	17	26	—
33	—	—	17	—	35	36	—	—	3	CERO	
32	—	21	—	—	17	16	—	26	—	23	—
21	—	13	—	—	17	28	—	13	—	—	19
14	—	—	6	25	—	—	20	—	28	—	4
36	—	—	24	9	—	—	24	20	—	CERO	
—	8	—	3	—	15	14	—	—	15	7	—
—	17	—	6	7	—	35	—	16	—	13	—
—	20	—	13	30	—	—	15	—	31	—	31
25	—	16	—	36	—	—	11	—	33	3	—
—	18	34	—	34	—	—	24	—	17	3	—
16	—	9	—	14	—	27	—	—	29	—	4
32	—	—	22	—	8	—	35	—	24	—	29
—	23	18	—	1	—	CERO		—	15	36	—
28	—	—	26	13	—	—	8	—	17	—	31
—	27	—	8	—	26	—	35	—	28	—	20
33	—	—	8	3	—	5	—	—	34	—	20
—	17	—	35	—	31	—	3	—	36	23	—
—	19	32	—	—	10	23	—	—	4	—	28
—	35	—	13	34	—	36	—	30	—	18	—
—	35	27	—	14	—	—	31	—	6	—	33
34	—	30	—	—	22	—	2	—	28	—	28
14	—	25	—	27	—	—	15	7	—	7	—
—	15	—	29	9	—	—	17	—	11	30	—
—	26	—	3	—	22	24	—	—	4	FINAL	
26	—	25	—			CERO		—	26		
—	11										

Football y todos los demás deportes

"Nos vamos"

LA AMENAZA DEL DIA

Cuando el football era uno y nadie sabía de discordias o levantamientos, todo se le antojaba decir a un club descontento, menos la frase de moda en nuestros días. A un club se le boycoteaba entonces en asuntos fijos sin guardar formas o estilos, con descaro impresionante y las injusticias menudeaban en los consejos para los pobres clubs, perseguidos por las camarillas. Protestaban éstos en todos los tonos, pero sin duda por aquellos tiempos no conocían los incautos el valor convincente de las amenazas. La frase de moda en nuestros días — "nos vamos" — inventada allá por el año 18, no había sido ensayada jamás por nadie. Y se desconocía por eso su valor persuasivo.

Pero bastó el invento para que nuestras prácticas deportivas cambiaran en absoluto. Desde entonces se ha visto cómo no pueden ni deben merecer fe las palabras o promesas de los clubs, expresadas por boca de leaders o de órganos autorizados, y cómo es de arriesgado improvisar instituciones y dirigentes que una vez en las alturas, mareados por la brusca evolución experimentada, pierden la compostura observan actitudes contrapuestas y descienden al plano inferior de las miserias humanas, acaso para probar que el más ruidoso fracaso acompaña a la inmensa mayoría de las improvisaciones.

Un club está ofreciendo ese deplorable espectáculo. "Nos vamos", dice hoy, porque no logrará que pasen a sus filas, quebrantando reglamentaciones en vigor, un elemento de cartel y "nos vamos" dirá mañana cuando conciba otra imposición parecida o así se le ocurra.

Es que ese club no sabe del cariño reservado a las obras propias y menos del interés colectivo antepuesto a los perentorios pero subalternos imperativos individuales. No sabemos si el club al cual se quiere afectar repetirá la frase o si el reglamento pisoteado hará suyo el desplante y dirá a la postre "me voy" si ustedes así me maltratan. Pero sí sabemos que el "nos vamos" es una frase corriente y que la pronuncian todos los labios ávidos de gustarla. "Nos vamos" dice un club que no se sale con la suya, imponiendo a los demás su voluntad, y "nos vamos" dice el de más aquí porque, precisamente, se opone a las imposiciones del otro. Nadie sabe de términos medios ni de renunciamientos. Todos quieren mandar y cuando no la consiguen porque no es tan fácil mandar sin gobierno, todos amenazan y la frasecita corre de labio en labio como si trasuntara el íntimo gozo de los que pronuncian o la pobreza de espíritu de los que no sabiendo convencer con argumentos o con buenas acciones, optan por amenazar que es como se sabe el argumento de los necios.

Apena es espíritu esa situación parecida al caos y francamente no la quisiéramos para nuestro football, que con esos procederes jamás levantará cabeza. El football resume en sí un principio de disciplina y la disciplina es de la esencia misma del carácter. Para desgracia del football esas virtudes, el carácter y la disciplina, andan entre nosotros por el suelo. ¿Quién osará elevarlos? No es fácil la tarea ni mucho menos, pero aún hay por fortuna por esos mundos del deporte, gente incontaminada que podría acometer la empresa. A ella hacemos un llamado, apelando a su inteligencia y a sus buenas intenciones, pues son las únicas que podrían con su esfuerzo quitarnos de enfrente ese feo espectáculo.

La eterna cantinela

La Asociación Amateurs está en plena bancarrota moral. Si no bastaran para probarlo la serie larga de desaciertos cometidos en la temporada última, está para testificarlo la memoria anual de la institución, donde desde "acapite", hasta la última palabra forman una carta de sandeces de necedades y de brutal atentado a la gramática y al buen decir.

En el citado documento no se hace otra cosa que repetir la eterna cantinela de que la Asociación Amateurs representa lo más valioso y el exponente más fuerte del deporte, y se olvidan de hacer una estadística, de los escándalos que domingo tras domingo ocurrieron en los fields de las entidades que le están afiliadas, y de la derrota sufrida por su equipo de combinados frente a un cuadro uruguayo de segundo orden; derrota bien significativa por cierto, dado que la Asociación Argentina, meses antes había conquistado el Campeonato Sudamericano de Football, sin un solo goal en contra.

Pero, que le vamos a hacer; a la indecencia de sus procederes; a lo descabellado de sus resoluciones, siempre interesadas en favorecer al club amigo; la Asociación Amateurs opone el prestigio de alguna de sus instituciones, como Racing, River Plate, Independiente; ¡ay! qué en todo tiempo pasado fué mejor; pretendiendo con ello ser la cabeza dirigente del en la República.

Es la eterna cantinela y a falta de mejor tema, lo repiten hasta el cansancio. Nosotros creemos que hacen bien y que están en su papel. ¿Acaso los locos no se creen siempre seres superiores, héroes de la historia, o "iluminados" para salvar a la humanidad?

Y los dirigentes de la Amateurs con unos locos... locos por que el público les lleve el apunte.

Los uruguayos y la cuestión internacional

Reyes Lerena parece hacer el angelito.

Hoy, ya entrada la noche — dice nuestro colega uruguayo, "El Telégrafo" — cuando nuestro diario estaba poco menos que terminado, había una reunión en el local de la Asociación Uruguaya a la que fueron citados los miembros neutrales por indicación del doctor Reyes Lerena.

Se trataba de uniformar miras sobre la actitud definitiva que se adoptará en el asunto internacional.

Según oímos decir, el doctor Reyes Lerena no está dispuesto a proseguir en el comando, si se continúan autorizando matches internacionales con entidades no afiliadas.

Tal es lo que expresaría a sus compañeros, aconsejando la adopción de una prescindencia absoluta.

No creemos nosotros, sin embargo, en la eficacia del temperamento apuntado, desde que ya no hay forma de evitar la suspensión por un año que impondrá el Congreso de la Confederación Sud Americana.

Mejor sería que se fueran antes para así evitar el desalojo.

Resoluciones adoptadas en la última reunión de la C. D. del club atlético Porteño

En la última reunión celebrada por las autoridades del club atlético Porteño, fueron adoptadas las siguientes resoluciones:

Aceptación de socios nuevos. — Fueron aceptados en calidad de socios los señores Luis Lacour, Juan Feoli, Hugo Marini, José M. Monner Sans, Héctor Marino, Oscar Marino, Félix Destuet, Manuel Arano, Luis A. Ramognino, Florencio Ciancaglino Frisco, Raúl Barcus, Luis S. Arauz, Benjamín Toulouse, Luis Alvarez Landa, Federico Ibáñez, Julio Amaro, Angel Dapenta, Víctor Simonetti, Enrique Escribano, Luis Frinsich, Raúl R. Vicent, Teodoro R. Leaguich, Luis Ferrari, Rafael Vicente Marino, Juan B. [illegible], Guillermo Graticola, Agustín Marino, Enrique F. Bertolino y Roberto T. Velázquez.

Designación de la terna del club. — La terna del club para la asamblea general de la Asociación Argentina de Football, recayó en el doctor Federico Luzio e ingenieros Melchor Baralia y Pedro Vignau.

Inscripción de ternas en la A. A. de F. — Se resolvió inscribir en la Asociación Argentina de Football, ocho teams: 1 de primera, 1 de intermedia, 2 de segunda, 2 de tercera y 2 de cuarta división.

Delegados a la asamblea de la A. A. de F. — Fueron designados delegados a la asamblea de la Asociación Argentina de Football, el ingeniero Román H. Corneille y Fernando Tintoré.

Delegado al Consejo Divisional. — El ingeniero Pedro Vignau fué designado delegado ante el Consejo Divisional de la Asociación Argentina de Football.

Nombramiento de capitanes. — Fueron designados capitanes de los distintos teams de football, los siguientes señores:

Juan Presta, de primera división; Alejandro Faccioni, de intermedia; Jorge Lanús, de segunda A.; Juan Vázquez, de segunda B.; Pedro Vignau, de tercera A.; Fernando Tintoré, de tercera B.; Enrique Escribano, de cuarta A. y Pedro Alberisso, de cuarta D.

Delegados a la Federación Argentina de Basket-Ball. — Designáronse delegados a la Federación Argentina de Basket Ball, a los señores Federico Ibáñez y Julio Amaro.

Partido amistoso. — Se resolvió disputar un encuentro amistoso con el primer team del club Huracán, el sábado 1.o de abril próximo, en nuestro campo de deportes en Golf.

La carrera ciclista de las 24 horas

Como consecuencia de las malas condiciones del tiempo, la comisión de carreras del Buenos Aires Moto Club, resolvió anoche suspender la importante prueba ciclista de las 24 horas, hasta el sábado próximo.

Anoche, la pista de la Sportiva donde debía realizarse la prueba, estaba rodeada de un público verdaderamente numeroso. Eso justifica la importancia de ella.

Se trabaja

Unos días más y el field del club Del Plata quedará desconocido; un batallón de obreros al mando del presidente señor dos Reis y del intendente del club señor D. L. Torterolo, trabajan para dejar cuanto antes listo, los trabajos de embellecimiento del campo de deportes.

En el día de ayer ha quedado cerrado una parte del field con chapas de cinc, lo que le da un hermoso aspecto.

Como se ve, parece que la nueva C. D. no se duerme y que demuestra estar empeñada en los mejores propósitos.

Nuestras felicitaciones.

Bermani - Adrogué - San Fernando

Por una confusión de nombres, al hacer la noticia de la excepción del servicio militar, que obtuvo el jugador Lorenzo Bermani, dijimos que actuaría por San Fernando, por haber sido este club quien le tramitó ese asunto.

Bermani ni conoce a San Fernando ni tiene nada que agradecer a este club, pues el que le trabajó el asunto fué el club Adrogué por el que jugará en la temporada a iniciarse.

Queda salvado el error.

Los referees de criterio

El referee Sapio se ha llamado a silencio. Se dijo en cierto momento que no aceptaría la situación que le fué creada por la Asociación Amateurs de Football con motivo de aquel asuntito de cuarta división, pero, estamos a más de un mes de lo sucedido y Sapio aun no ha abierto la boca.

Y es lamentable que un elemento del valer de Sapio se malogre con estos hechos que lo desprestigian. Mantenerse adicto a la Amateurs en las condiciones de Sapio, significa una humillación de la que no creímos nunca capaz a Sapio.

Sin embargo, siempre aparece la recompensa. El negro Planes que es de los que tiene un tanto de amor propio referil ha querido demostrar que existe quien es capaz de hacer respetar el honor de la familia y al efecto ha preparado su renuncia que dirigirá el martes a la Asociación Amateurs protestando por los procedimientos que se han puesto en práctica contra los principios referiles, no obstante la situación amistosa a que habían llegado referees y dirigentes después del último conflicto, la que por otra parte estima deprimente para los árbitros.

Nos gusta Planes. Su gesto es una "pa-". En cambio Sapio es papero.

JULIO GONZALEJ



El excelente inside mendocino que actuará este año por el primer conjunto de Huracán. Ayer vino a visitarnos para agradecernos los conceptos que tuvimos para con él y sus hermanos en las ocasiones que nos ocupamos de su venida a esta capital.

El team de rugby de Gales derrotó al de Francia

PARIS, 25—El team de Gales ha derrotado al de Francia en el match internacional de rugby, por 11 a 3, eliminando así la posibilidad de que Francia llegue a obtener el campeonato.

El match se realizó en presencia de 50.000 personas en el Estado de Colombes.

El árbitro Repossi

Se tiene la seguridad de que el popular referee Jerónimo Repossi habrá de presidir la futura comisión de referees de la Asociación Argentina de Football.

No puede ser de otro modo, ya que hoy por hoy, Repossi es considerado por todo el mundo el mejor árbitro que actúa en nuestros fields.

Rossi de Independiente

A pesar de algunas versiones que se han hecho circular por ahí sobre la posible vuelta del delegado de Independiente, podemos afirmar que Rossi está completamente tranquilo y resuelto a mantenerse en su situación, frente a los desbarajustes de la Asociación Amateurs de Football.

Hablamos ayer con él y nos ha manifestado terminantemente que él no volverá a la Amateurs mientras no se haya operado la reacción que se impone y que él piensa que tardará mucho en producirse.

Se está tramitando otro match internacional

En la vecina orilla se está tramitando en estos momentos un encuentro amistoso entre los primeros conjuntos de los clubs Uruguay Onward y G. y Esgrima de La Plata.

El match se llevará a cabo en Montevideo en la primera quincena de abril, disputándose una copa denominada Gobernador de la Provincia. Otro que sigue la rastrera política del club del "dotor" Sosa o sea el Scarlatto uruguayo.

Pobrecitos los uruguayos

Figúrense los aficionados que la Asociación Argentina debe a la Asociación Uruguaya una cantidad casi insignificante de dinero y aun no se la ha pagado! Pobrecitos los uruguayos, ¿verdad?

¡Y pensar que la Asociación Argentina está por contratar la venida de cuadros ingleses para lo que será necesario invertir una cantidad cincuenta veces mayor a la que se debe a los uruguayos!

Eso es aprovecharse de la debilidad ajena.

Todavía se dice que los dirigentes de la Asociación Argentina hicieron mofa al saber que el balance de la Asociación Uruguaya hacía figurar una miseria en caja. Eso es tomarlos para el pitorreo, a los pobrecitos uruguayos, y en verdad no hay derecho!

Por eso el colega uruguayo "El Plata", que según [illegible] la oficia de defensor de [illegible], toma el asunto [illegible]: "[illegible] con la Asociación Argentina. Pretende contratar teams ingleses para despertar nuestra envidia y llevarnos a que practiquemos su política, y se olvida que a la Asociación Uruguaya, desde hace varios años le debe un par de mil pesos. Antes de la ruptura de relaciones prometió pagarlos; pero se "enojó" y la cuenta quedó en suspenso.

Publicado el balance de la Asociación de Montevideo se enteraron los dirigentes de su similar argentina, que había poca plata en caja e hicieron mofa del asunto, olvidándose que, si ellos hubieran pagado lo que debían, el saldo en caja habría sido en cierto modo apreciable.

Es el caso de preguntarse una vez más, cuándo van a pagar, los que contratan teams ingleses, lo que deben desde hace varios años".

¡Pobrecitos los uruguayos!

Ellos, es claro, son pobres, porque si bien es cierto que tienen algunas copas y otros trofeos que pertenecen a la Asociación Argentina, para nada pueden utilizarlos. Pero ya que no tienen plata, no quieren quejarse sin esos premios y por eso no los devuelven a sus dueños.

De seguro que los pobrecitos ignoran que la primera medida del futuro consejo superior de la Asociación Argentina, será demandar judicialmente a la Asociación Uruguaya, para la devolución de las copas Lipton y Newton, que no les pertenecen.

Muy bien hecho. Para que no sean vivos.

Por la Copa Inglesa

LONDRES, marzo 25 — El resultado de los partidos de football por la Copa Inglesa, en los semifinales fué el siguiente:

Huddersfield, 3 y Notts County, 1; Tottenham Hotspur 1 y Norshend 2.

Primera liga: Canchester City, 0 y Chelsea, 0; West Broomich, 3 y Sheffield United, 0; Birmingham, 4 y Middlesborough, 3; Bolton Wanders, 1 y Liverpool, 3; Arsenal, 2 y Aston Villa, 0; Cardiff City, 4 y Burnley, 2; Oldham Atletic, 0 y New Castle United, 0; Sunderland, 0 y Bradford City, 0; Blackburn, 3 y Manchester United, 0.

Nacional y Wanderers jugaron ayer en Montevideo

Poca gente concurrió esta tarde al Parque Central, donde jugaron amistosamente los teams superiors de Wanderers y Nacional.

La jornada fué pobre en extremo. Ofició de árbitro el señor Ramón Hernández, y los elencos formaron así:

Nacional — Alonso; Urdinarán y Camarotte; Martínez, Naguil y Rodríguez; Barlocco, Mazzali, Urdinarán, Somma (el de Dublin), y Pena.

Wanderers — Pose; Tejera y Berli; Chiessa, Duplat y Méndez; Gaiat, Oberdán, Pérez, Odombide y Saldombide.

Como se vé, imposible es dar con dos murgas más lamentables.

A las 4.30 comenzaron las actividades, cargando los albos desordenadamente.

Corrían 5 minutos, y ya el guardián visitante tuvo que prodigarse ante dos violentos shots de Pena y Mazzali.

Las bondades de los elencos no se veían ni con lupa.

Después de los 10 minutos, Nacional dominó la situación — ¡tan malo era su oponente! — pudiendo Pena abrir el score, y 5 minutos después, Somma — hermano de Pascual — aumentó el haber de los suyos.

Y la etapa prístina finalizó a las 5.15, con la victoria de Nacional por dos tantos a cero.

Tal era la "mishiadura" reinante y tanto el adormecimiento de todos que los clubs con sumo acierto resolvieron jugar solo 20 minutos del segundo período.

En ese término, los albos afirmaron su éxito, marcando Mazzali y Barlocco, un tanto cada uno.

En definitiva se impuso el bando local por cuatro goals frente a un negativo desconcertante de su enemigo.

El juez con mucha voluntad.

Ya hemos dicho que el match, como exposición de juego, fué calamitoso.

No caben, pues, ni análisis ni comentarios.

En cuanto al resultado no puede entrar a discutirse. ¡¡Cuatro goals a cero!!

El festival del Club Platense

Los dirigentes del club Platense que preside el doctor Ressio están ultimando los preparativos para el gran festival que se llevará a cabo el miércoles 29 del corriente en el salón teatro Central, situado en la calle Junín 1068.

Como hemos anunciado, en dicha fiesta trabajará todo el conjunto de artistas del teatro Nacional.

Dirige los trabajos con todo acierto, el popular actor A. Cantello.

Colaboran con el simpático artista, los entusiastas dirigentes Campi, Sirombra y Garbagnati.

Varela, el jugador uruguayo, en el Brasil

Un diario de Brasil nos trae esta información atrayente sobre el arribo de Manuel Varela, a aquellas pintorescas playas:

Constituyó ayer un acontecimiento deportivo la llegada del player Manuel Varela, venido de Montevideo en el paquete "Avon".

La simpatía con que cuenta el zaguero internacional en aquellos lares son descontadas y demás estaría decir, que los honores que le tributaron fueron muchos.

Carnet

Hemos recibido dos carnets para el acceso al field del club Huracán.

Agradecidos.

Federación Comercial de Football

Resolución del Consejo Directivo

El Consejo Directivo en su reunión de anoche resolvió postergar el plazo de las afiliaciones e inscripciones hasta el 10. de abril próximo.

Motiva tal resolución el hecho de que, existen clubs, tales como "La Martona", "Ferrum S. A."; Bella Penna y Russi, Cervecería Buenos Aires, Federico Leogoze, Morgan Cracilio S. A. Ltda., La Española y J. Fernández y Cía., que con manifiestos deseos de afiliarse a esta institución aun no lo han hecho por razones de orden interno.

Hasta el presente se han afiliado a la institución los siguientes clubs: Fábrica Argentina de Alpargatas, Juan Lalor, Mitau y Grether, J. Soulas et Fils, P. Barco y Cía., Lutz, Ferrando y Cía., Cervecería Bieckert, Petraglia, Villa (h) y Cía. R. Colombo y Cía. Soubeirán, Zuccoli Hnos. Ideal de los Novios, Bolsa de Cereales, Mihanovich A. C., Otis A. C., Pascual Hnos. Wilson Followship Club, Casa Iturrat, Vda. de Canale e hijos, Colombatti y Cía., F. C. Empleados del F. C. Midland y Cine Oeste.

Campeonato de Pelota.— En la temporada a iniciarse existen propósitos de hacer disputar un campeonato de pelota a paleta y a mano, entre los socios de los clubs afiliados.

Club Sp. Nueva Pompeya

La institución del epígrafe, ha organizado para el día 9 de abril, un interesante festival deportivo que se llevará a cabo en el local del club, situado en las inmediaciones del puente Alsina, sobre el Riachuelo.

Se correrán carreras de regatas y varios partidos de yawn-tennis.

Camacho eliminado

En la última reunión de la subcomisión de football del club Liniers, se resolvió separar del club al jugador Camacho.

Esta resolución viene a darnos la razón, cuando dijimos que Camacho era un vulgar sinvergüenza. Envíe ahora notas a los diarios, señor Camacho, diciendo que Vd. es un caballeresco sportsmen.

Lawn Tennis

Buenos Aires Lawn Tennis Club

En las canchas que el club del epígrafe posee en la estación Golf, se empezarán a disputar el torneo de Mayo, que con tanto éxito viene preparando este prestigioso club.

El programa preparado consta de las siguientes pruebas: campeonatos del Río de la Plata, abiertos a todo aficionado, en las categorías de individual y dobles de damas y de caballeros, dobles mixtos e individual de veteranos; los concursos con: individual y dobles de damas y caballeros, dobles mixtos e individual para niñas y niños que no hayan cumplido 16 años de edad antes del 15 del mes próximo.

A los ganadores de las categorías comprendidas en los campeonatos les corresponderá la posesión del trofeo respectivo por un año, el título de campeón, una medalla de oro y, además, se grabarán sus nombres en los trofeos obtenidos.

En la categoría individual de caballeros se disputará la copa donada por los socios de la institución organizadora del certamen, habiéndose fijado en $ 10 el precio de la inscripción; en el concurso individual de damas el primer premio es la copa donada por don Miguel Alfredo Martínez de Hoz, siendo la inscripción de $ 5.

En las categorías de dobles de caballeros y dobles mixtos se disputarán las copas donadas por el Jockey Club; la inscripción es de $ 5.

En el dobles de damas corresponderá a las vencedoras la copa donada por don José N. Drysdale y en el individual de veteranos la donada por D. T. S. Boadle y D. B. W. Gardom; el precio de la adhesión para estas categorías, será de $ 5.

En los concursos con ventaja, el precio de las inscripciones, se fijó en 3 pesos para todas las categorías, a excepción del single de caballeros, que costarán $ 5.

NATACION

Próximo raid de aficionados

Mañana a las 6 horas partirá de la boya 490, situada frente al muelle de cabotaje del puerto del Rosario, un núcleo de nadadores formado por los aficionados Miguel Egaña, Cristóbal Ramírez, Leopoldo Durán, Víctor García y Alfredo Valesabi, a objeto de realizar un raid de permanencia y distancia.

Este "raid" será dirigido por don Joaquín Egaña y acompañarán a los nadadores tres botes de auxilio y una lancha para reporters e invitados.

Controlorearán la prueba delegados nombrados por las comisiones directivas de los clubs Remeros Alberdi, Gimnasia y Esgrima, Regatas de Rosario y Rowing Club.

PEDESTRISMO

El club Deportivo San Bernardo está ultimando los preparativos para la gran carrera de 3000 metros, para perdedores que este club hará disputar el domingo 16 del próximo mes de abril.

Federación Argentina de Esgrima

La comisión directiva de la Federación Argentina de Esgrima se reunió para tratar las renuncias presentadas por varios miembros de la mesa directiva, pero se decidió aplazar la consideración de las mismas, hasta la nueva reunión que se realizará el día lunes 3 de abril próximo, en cuya fecha se proseguirá la discusión sobre el proyecto de afiliación a la Confederación Argentina de Deportes.

También se resolvió enviar una nota de felicitaciones al recordman argentino, Romeo Maciel, por su brillante hazaña y con tal fin se dirigió un cablegrama al campeón sudamericano de box, Angel Luis Firpo.

ATLETISMO

CLUB ENTRERRIANO

El próximo 9 de abril se llevará a cabo en el local del Club Entrerriano, situado en la calle Cayena 1135, cuarenta y tres grandes pruebas ciclistas y pedestres.

Damos a continuación el programa de pruebas:

1a. categoría de 15 a 18 años, de velocidad.

2a. categoría de 19 a 25 años, de velocidad.

Premios: Copa de plata, medalla de oro y diploma del club.

El precio de las inscripciones es la siguiente:

1.a categoría, $ 1.00.
2.a categoría, $ 2.00.

Tres grandes carreras pedestres por categoría:

1.a categoría, de 8 a 14 años.
2.a Categoría, de 15 a 19 años.
3.a categoría, de 20 a 25 años.

Precio de las inscripciones:

1.a categoría, 0.50 cts.
2.a categoría, $ 1.00.
3.a categoría, $ 2.00.

Los premios serán entregados en el acto de terminar la fiesta.

Las inscripciones se reciben en la secretaría Gaona 1190, a todas horas.

Club Olímpico

En esta secretaría general, Santa Fe 4454, ha quedado abierta la inscripción, todos los días de 20 a 22.30 horas, para la prueba dominada "Campeonato Argentino del Cuarto de Hora" organizado por esta institución y fiscalizado por la Federación Atlética Argentina.

Esta prueba es libre para todo atleta con licencia de la Federación y se disputará el 9 de abril próximo.

BOX

En el Racing Club.—

Festejando el 19 aniversario de la fundación del club se llevó a cabo anoche un interesante festival deportivo en el que se había incluído dos interesantes encuentros de box entre conocidos aficionados.

El pugilismo está conquistando la atracción general de todos los públicos, así pudimos constatar ayer el número grande de aficionados que rodeaban el ring y los entusiasmos declarados, que producían en su ánimo las incidencias del combate.

Primeramente se llevó a cabo el asalto a 4 rounds de dos minutos entre los aficionados. Vicente Krausse y Américo Alvarez, venciendo por puntos el segundo.

Luego subieron al ring siendo aplaudidos largamente los aficionados Montenegro y Núñez quienes debían de realizar un match a 5 rounds de dos minutos con guantes de seis onzas.

Desde el primer momento la superioridad de Núñez apareció incontrastable y fué cobrando mayor seguridad a medida que las vueltas se sucedían, produciendo en el transcurso de tres rounds algunas caídas en Montenegro quien no revelaba hallarse en buena forma de entrenamiento. El 4 round más favorable desde su comienzo para el aficionado Núñez y tuvo su finalización esperada pues de un cambio de golpes en uno de los rincones del ring se produjo el knock out de su rival. El público aplaudió largamente al vencedor. Notamos en el local la presencia de numerosas familias de asociados.

Después de estos números, la concurrencia pasó a la cancha de pelota donde se desarrollaron dos interesantes partidos.

La fiesta de anoche ha dejado una grata impresión entre los asistentes por el espíritu deportivo de los participantes y el entusiasmo ponderable de los concurrentes.

Luis Angel Firpo se medirá el 4 de abril.

Noticias de Estados Unidos dan fijada ya la fecha del segundo encuentro que ha de sostener el campeón Sudamericano de todos los pesos Luis Angel Firpo con el profesional Mc Cann.

El adversario de Firpo reune otras condiciones y es superior a Maxted, siendo este combate en caso de triunfar el que lo lleve al ring con un adversario de reconocidas cualidades.

Esperamos pues, crónicas de su nueva forma.

Entrenamiento de Plaisant.—

Continúa preparándose en toda forma el campeón argentino de la categoría Middle Weight para su match que ha de sostener en el club Policial de Cultura Física el 8 del próximo mes.

Galtieri y Segura.—

Continúan entrenándose estos dos profesionales, para el match que sostendrán el sábado próximo en el local del club Universitario. Tanto uno como otro se encuentran en excelente estado.

Julio Pérez y Fernández.—

El Boxinb Club está tramitando una pelea entre estos dos profesionales. El contrato de este match se llevará a cabo en estos días.

Correo deportivo

Julio González—Deseamos verle por esta redacción, mañana lunes, de 10 a 11.

G. Elizalde — Córdoba — ¿Sus estudios lo distraen tanto tiempo que tan solo no puede emplear unos minutos para escribir a sus amigos?

Supongo se sabrá el Reférea Shart de memoria'—J. C.



Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

DIALOGUITOS CRIOLLOS

TENTATIVA "FRUSTRADA"



—Gracias, agente...
—De nada...
—No se hubiera molestado...
—¿Por qué? Porque l'é alcanzao
la cajita e la pomada
que se l'a caído n'el suelo.
Yo esperaba una ocasión
pa entablar conversación
y me l'a brindao el cielo.
—¿Quería conversar conmigo?...
—Sí, y si antes no l'ablé
ha sido... no sé por qué.
Esperaba hacerme amigo
primero.
—Pues me lo hubiera
dado a entender.
—Condolido
de mí el destino ha querido
que alguna vez le dijera
que paso la noche entera
mientr'usté está descansando,
su dulce sueño velando
de plantón en la vedera.
—Pero, ¿por qué se molesta?...
—Porque me hago la ilusión
que junto a su corazón
me pone cuando se acuesta.
La vez que la vi los bronce
d'esta ventana limpiar,
comprendí lo qu'era amar.
Y, créame, desde entonces
no sé lo que tengo, prenda,
siento como un hormigueo,
una especie de almareo
y una batata tremenda.
Y ese camote clavao,
a la juerza lo he de creer,
porque, con otra mujer,
en mi vida me ha pasao.
—Caramba, cuanto lo siento...
—¿Por qué lo siente, mi vida?...
—Porque estoy comprometida...
—Llegué tarde...
—Lo lamento.
Adiós, estoy apurada.
—Adiós, prenda... (M'e lucido
Por esta vez me ha salido
la tentativa "frustrada").

Marcos LEIVA.

OBTENER AGUA CALIENTE EN CUALQUIER CANTIDAD Y TEMPERATURA ES UN PROBLEMA DE SIMPLE SOLUCION INSTALANDO UN "CALORAGUA LONGVIE"

El aparato que, garantizando sus fabricantes su duración y el 95 o|o de rendimiento, constituye el más perfecto y económico acumulador de agua caliente. Su funcionamiento es automático no requiriendo ninguna atención.

Por su reducido amperaje es conectable a líneas generales de corriente continua o alternada de 220 volts.

Pídanse informes y demostraciones a:

COMP. HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD
COMP. ITALO-ARGENTINA DE ELECTRICIDAD Y
PRINCIPALES CASAS DE ARTICULOS SANITARIOS

Concesionarios: FARRAN Y ZIMMERMANN — Cangallo 456. Bs. Aires

MUSA MISTONGA

2 DE ABRIL

Fecha grande pero triste... de un recuerdo bochornoso,
Donde miles de esperanzas se estrellaron al nacer,
y que hoy surge nuevamente, como un eco estrepitoso,
a ponernos sobre aviso "que aún más hondo será el "foso"
que el Peludo nos reserva si prosigue en el poder".

En los tiempos — ¡según ellos! —del "oprobio", se vivía,
Sino en forma desahogada, por lo menos regular;
No había trabas al trabajo, ni una torpe policía
como hoy, puesta al servilismo de la engreída burguesía,
Ni masacres donde el pobre fuera el único a "ligar".

Pueblo, hoy te compadezco al pensar en los castillos
De ilusiones que te hicieras con el "régimen" actual;
Por "salvarte", ilusionado, del fantasma de los "pillos",
te entregastes a una "indiada" que te traga a dos carrillos
mientras pone una metralla rumbo fijo a tu frontal.

Felizmente, si tú quieres, y el valor en tí no resta,
puedes aún reivindicarte de los tiempos del ayer;
cada tanto, a los seis años, el "dragón" duerme una siesta..
¡Aprovecha esos instantes!... ¡Mátale! que poco cuesta,
y una vez libre como antes... ¡no seas tonto, hazte valer!

Angel Naón Díaz

No hay un asilo para ciegos?

Rara actitud de las autoridades

Mientras la crónca policial detalla diariamente "bombos y platillos" para sus empleados, en las calles de Buenos Aires, se diseñan cuadros de miseria derivados de la situación social en que vivimos.

He quí aun caso bochornoso, que habla claro claro de esa anomalía.

Romeo Patricio, argentino de 54 años de edad, ha quedado ciego hace algún tiempo y por encontrarse sin recursos, fué recogido por una persona, domiciliada en Villa Devoto.

Como esa persona no pudiera continuar sosteniendo al ciego se presentó en la sección 19a. y le pidió al comisario que influyera en el sentido de poder recluir a su protegido en un asilo del estado y que manejan a su antojo las "señoras damas de Beneficencia".

A pesar de la afligente situación del pobre ciego no fué posible obtener para el, ese recurso último de su vida en ninguna parte, porque en estos casos "todas las puertas se cierran".

Desearíamos saber que se hace con el dinero que fija el presupuesto nacional, para el asilo de ciegos.

¿Por qué razón esa clase de asilos, los "maneja" una sociedad de damas, cuyos procedimientos son siempre censurables?

Sería, pues, conveniente que el comisario de la sección 45a. tomara cartas en el asunto e influyera ante la Jefatura a efectos de conseguir lo que tiene derecho un anciano de 54 años, ciego y abandonado.

CONSEJOS RADICALES

Todos los hombres que están
por ambición o deseo
esperando algún empleo,
véanlo a Zelarrayán.
Es un radical sensible
de puro templo gauchesco
pero hay que agarrarlo fresco
y eso... jamás es posible.

Los que duerman en la calle
o no tengan qué comer
preséntanse a Saguier
o sino a Delfor del Valle: (1)
ellos reparten dinero
con tal generosidad
que ya no hay en la ciudad
ni siquiera un pordiosero.

El que quiera saborear
las delicias de un asalto
salga fuera del asfalto
cuanto acabe de cenar.

Y si le rompen un hueso
o le dan una paliza
tome las cosas a risa
mientras no lo lleven preso.
¿Quiere empleo nacional?
lleve unos cuantos ladrones
a las manifestaciones
del partido radical:
y si tiene un candidato
para indultar y que pague
déselo que se lo trague
Dyhanarte o Scarlatto.

Y todo el que ande desnudo
y no se sienta feliz
váyase al diario "El País"
y grite viva el Peludo:



lo agarrarán enseguida
y sin dejarlo ni hablar
lo llevarán a gritar
A "L'Epoca' 'en la Avenida.

Si tiene que tramitar
asuntos municipales
arregle a los concejales
siempre que pueda pagar
tenga en cuenta que si un peso
a Bergalli o Trucco llegan
rápidamente le entregan
las estatuas del Congreso.

Asegura su dinero
cuando viaje en el tranvía
y mucho más todavía
si ve que viaja un cartero
Si vive en los arrabales
no tenga nunca gallinas
más si en las casas vecinas
hay comités radicales.

(1) Dos perfectos amarretes.

RESTAURANT "CONTE"
ANTIGUO AMERICANO de Francisco Conte e hijo
El salón preferido por las familias - Grandes salones para banquetes
SALONES PARA FAMILIAS
LA MEJOR COCINA DE SUD AMERICA
958 — CANGALLO — 966 —— BUENOS AIRES
U. T. 7650, Libertad U. T. 4966, Libertad

La gran payada

A PANCHO PRIMORES

Me gusta porque no es chueco
y pisa con el tobillo
se ve que es gaucho sencillo
y le sobra inspiración
además pa el contrapunto
argumenta como pocos
algunos dicen que es loco,
yo digo que es un nación.

Jué pucha gaucho Primore
desafiando al paisanaje
hace alarde de coraje
y se hincha de vanidad
porque todos sus amigos
lo aclaman, lo felicitan
y como nación se ajita
y se hace el serio en verdad.

Yo sé que se halla algo enfermo
de popularidad insana
y que por una fulana
va perdiendo el chiripá
"Es el rey de los zorzales
es el trovero argentino"
bien diga Pancho ladino
que siempre orgulloso está.

Pero le diré amigazo
que envidio su inspiración
su preciosa ilustración
su fama de gaucho fiel,
pero también le aseguro
que si llega a contestar
a la fija que va a dar
más vueltas que un carretel.

Francisco Espadafino.

QUE SE SIRVA EL QUE LE GUSTE

Con mi guitarra enlutada
por la ausencia de Gabino
y agobiado, me encamino
yo también a la payada
con mi voz algo gastada
y entre cultos payadores
veremos los ruiseñores
por dónde sus gorjeos ruedan
que entre los pocos que quedan
soy el rey de los cantores.

Para que nadie se ofenda
aquel que tenga dulzura
y y al cantar no se sulfura
si puede, que se defienda;
yo jugaré mi hacienda
sin hacer fuerzas mayores,
se podrán ver los colores
midiendo lo que traduce,
y veré como se luce
con el rey de los cantores.

Y así la pampa extensiosa,
Donde a cantar nadie llega
que después de Santos Vega
la nombraron cariñosa
y la memoria potentosa
de tradicionales trovadores
recordarán los albores
del venerado gauchaje
a la viola su encordaje
y al rey de los cantores

Y entraremos sin rodeo
a la tradicional musa,
del chiripá y la blusa,
qeu es nuestro criollo deseo.
porque de esa forma creo
verme en años anteriores
donde canté los primores
Del criollo y los anales,
que si hay rey en los zorzales
soy el rey de los cantores.

El Unico Gaucho.

¡CRIOLLA LINDA!

A Maruja del Pilar.

Con permiso ño Saldías
deme un lugar, deme entrada
para entrar en la payada
sin ninguna pretensión
para aprovechar la ocasión
que, CRITICA me brindó
y, Héctor Mitre me enteró
mostrándome "De la partida"
entusiasmándome la tenida
de veras, me entusiasmó.

Felicito vivamente
a Maruja del Pilar
había sido pa payar
una mujer elocuente
lo dice sinceramente
ser una criolla advertida
lo demuestra en "De la partida"
que tiene mucha inspiración
y a tuitos los trovadores
les servirá de lección.

En su árbol geneológico
figura toda una historia
que, como girón de gloria
de la inmensa Pampa Argentina
símbolo de valentía
de esos gauchos que gloriosos
se han impuesto valerosos
en cien combates triunfales
al frente del heroico Güemes
allá entre los juncales.

Al leer "De la partida"
llegó a mí el bordoneo
con sus notas definidas
al sentir el taconeo
de una zamba o pericón
vibrándome el corazón
como cachorro pampeano
despertando mi alma viril
de entusiasmo juvenil
sin ambajes, canto llano

Pues sí, comadre Maruja
aquí me tiene dispuesto
hasta ponerle cabresto
al taura que se me cuadre
porque entiéndalo comadre
y disculpe que le repita
que le he de seguir la huella
aunque se me fuble la vista
felicitala este criollo
a esa mujer que descuella.

Hernández.



Dr. FEDERICO LUZIO
Ex Médico Interno del Hospital Rawson
Especialmente enfermedades internas
y cirugía en general
Horas de consulta: de 15 a 18
Cangallo 1238 — U. T. 718 Lib.

Convocatoria a elecciones nacionales

Tucumán, 1o. de marzo de 1922.

De conformidad con lo dispuesto por los artículos 22 y 23 de la Ley de Elecciones Nacionales No. 8871 de fecha 13 de febrero de 1912, y en atención a la nota de S. E. el señor Ministro del Interior del 10 de febrero ppdo., por la cual comunica que el 30 de abril próximo terminan su mandato los siguientes diputados por Tucumán al H. Congreso, Miguel Aráoz, Ernesto E. Padilla, Eduardo Padilla, Octaviano S. Vera y León Rougés.

Artículo 1o. — Convócase al pueblo de la provincia de Tucumán para el domingo 2 del próximo mes de abril, a objeto de que proceda a la elección de 18 electores de Presidente y Vicepresidente de la Nación y a la elección de cinco diputados nacionales en reemplazo de los señores Miguel Aráoz, Ernesto Padilla, Eduardo Padilla, Octaviano S. Vera y León Rougés.

Art. 2o. — De acuerdo con lo prescripto por el artículo 55 de la citada ley de elecciones nacionales, cada elector votará por doce electores de Presidente y Vice de la Nación y por cuatro candidatos para diputados al Honorable Congreso.

Art. 3o. — Comuníquese, publíquese en el B. Oficial y archívese. — VERA.—C. Gutiérrez.

FOLLETINES POLICIALES

EL JOROBADO

— POR —

Eduardo Gutiérrez

Palma era un ladrón audaz y de cierto valor personal, que le hacía arrostrar sereno y con gran aplomo ciertos sérios peligros.

Su fisonomía era muy agradable en su conjunto y hermosa en el detalle, y poseía una fuerza muscular tan poderosa, que por esta condición se había conquistado el álias de *el afortunado*.

Palma no era tan hábil y previsor como el jorobado, pero ayudadas las condiciones intelectuales de éste por la audacia incomparable y fuerza muscular de aquél, debían formar un total terrible y capaz de todo, por peliagudo que fuera.

Palma llegó a ser el segundo capitán de aquella terrible gavilla que el jorobado dirigía desde su aposento en los tiros vulgares, y personalmente cuando el negocio que traían entre manos era delicado.

El trabajaba con empeño allí donde se necesitaba del concurso de su inteligencia y previsión, y Palma era el que tomaba la batuta cuando la empresa requerí audacia y fuerza de *muñeca*, arriesgando dar las narices contra las púas del gallo pelado.

Y Palma llegó a ser el Judas, que por una simple promesa de dejarle libre, vendió a la policía el secreto de la asociación.

José Portete era un hombre de regular estatura, blanco, de fisonomía vivísima y de genio sumamente travieso.

Como Palma, Portete poseía una fuerza hercúlea y un valor a toda prueba.

Era genovés y antiguo marinero de un buque mercante que hacía la carrera entre aquel puerto y Buenos Aires.

Portete estaba eternamente riendo, pues no había desgracia capaz de hacerle perder su buen humor habitual y sus eternas jugarretas.

Esto ladronazo era tan franco, a causa de su poca vergüenga, que cuando fué reducido a prisión, confesó con la mayor naturalidad que él había sido cómplice en todos los robos que se le imputaban y muchos otros que creía no conocía la autoridad, puesto que de ellos no hacía mención.

Miraba como perdonando la vida de los que con él hablaban, y era un gallina de primer orden, condición que no le impedía sacudir un buen sopapo, cuando veía que su antagonista se dejaba intimidar por su aspecto feroz de perdonavidas.

No tenía oficio conocido, en el orden honesto, y sin embargo, siempre tenía los bolsillos llenos de dinero que ganaba en las casas de juego o en pequeñas raterías; pues Mattos no era un ladrón de avería, sino lo que antiguamente se llamaba un caballero de industria y lo que hoy los lunfardos califican de raspa.

Mattos había venido a Buenos Aires de edad de catorce años, teniendo treinta cuando lo presentamos en escena.

Los diez y seis años que median entre estas dos edades los había empleado en vagar por Montevideo y Río Janeiro, viniendo por fin a fijar su residencia en Buenos Aires, donde se entregó por completo a la punga.

Al principio Mattos se quiso dar gran importancia entre sus nuevos colegas, ponderando sus habilidades y sobre todo, su valor descomunal, pero Palma le tapó la boca enseñándole uno de sus puños, que parecían bolas de jugar a las bochas.

Ante semejante argumento, Mattos disminuyó sus bravatas y se conformó con las condiciones de los demás colegas: trabajar bajo la dirección del jorobado, cuya pasmosa habilidad conocían prácticamente, y dividir el producto de los robos en partes iguales.

—Ahora, mis amigos—dijo Parodi— yo me retiro a madurar un plan de ataque a una casa de negocio, y a confeccionar las llaves que nos han de hacer entrar; dentro de cuatro días nos volveremos a ver aquí mismo, y probablemente tendré alguna buena noticia que darles.

Montovia, el negrito, Gramarra y Portete, que eran los peor entrazados, salieron a la calle.

Los dos portugueses, Palma y el jorobado se fueron al café a echar una copa.

Allí, entre copa y copa empezaron a discurrir sobre un tiro que ya tenía en vista el maldito jorobado.

Este tiro era contra un almacén de consignaciones frente a la Capitanía.

Tales fueron las teorías desarrolladas por Parodi, que el mismo Palma, que era un ladrón finísimo y de grandes recursos, quedó asombrado.

—Con semejante socio, decía, puede uno ir a robar al mismo infierno, sin peligro de ser sentido por el mismísimo "ravao".

Joaquín Correa de Mattos en su manía de ser superior a todos, echó un gran discurso tratando de demostrar que él era mucho más hábil y previsor que Parodi, pero quedó derrotado a las primeras de cambio.

Da Silva quiso ponderar los altos méritos de su paisano, pero tuvo que declararse vencido ante las pasmosas teorías del jorobado.

—Yo les voy a demostrar—les dijo Parodi—que bajo mi dirección no tienen nada que temer y sí mucho que aprovechar; por lo pronto, he aquí mi proyecto de estreno.

La casa de consignación donde vamos a dar el golpe, tiene un fuerte capital, según he podido curiosear a la pasada; dentro de dos o tres días habré preparado las cosas de manera que podamos entrar y salir sin que lo pueda sentir ni una "sinsá".

Ahora es bueno separarnos para no dar nada a sospechar; pasado mañana nos reuniremos en casa del amigo Silva, donde espero comunicarles algo de importancia.

Los cuatro ladrones, considerando muy entradas en razón las palabras del socio director, se separaron tomando cada cual el camino de su respectiva morada.

Joroba se largó a su herrería donde durmió como un bienaventurado, después de haber colocado en lugar seguro el producto de su última punga.

Al día siguiente salió muy de mañanita y se metió en un café situado al lado de la Capitanía del puerto, desde donde podía observar a su sabor, sin inspirar la menor desconfianza, el almacén que había despertado su codicia.

Era un almacén de consignaciones situado al mismo lado del templo inglés, que aún existe frente a la Capitanía del puerto.

A este almacén venían todos los capitanes de buques de ultramar, a dejar o vender los artículos del extranjero y a hacer sus provisiones para viaje.

Durante el día el almacén estaba concurridísimo, pero a la caída de la noche, cuando los capitanes se retiraban ya a bordo de sus buques, ya a su alojamiento en el hotel, el almacén quedaba completamente solo, sin más vivientes que los dos muchachos que atendían al mostrador y un viejo piamontés que era el patrón.

El jorobado estuvo observando el movimiento del almacén durante unas dos horas largas, al cabo de las cuales se retiró por no despertar sospechas, pues su extraña facha llamaba la atención de todos.

A eso de las cinco de la tarde volvió y entró al mismo fondín a comer, sin perder de vista lo que en el almacén sucedía, para estar bien al cabo de todo.

Ya llevaba preparado en el bolsillos dos pedazos de cera para sacar los moldes de la cerradura del almacén a donde entró así que concluyó de comer y abandonó el café.

Preguntó por varios artículos que compró, y mientras miraba unas capas de goma colgadas en el techo, se apoyó contra la puerta, como quien descansa un poco y oprimió la cera contra la bocallave, sacando un espléndido modelo.

Ya estaba resuelto el problema de entrada.

El jorobado se retiró con los artículos que había comprado y se puso a dar vuelta la manzana, pues faltaba lo mejor: saber si adentro del almacén dormían los dependientes o el patrón.

Según el resultado de esta última "vichada", debía combinar el tiro de una u otra manera.

El jorobado tuvo la felicidad de ver que el patrón primero, y los dependientes después, salían del almacén cerrando las puertas.

Frotándose las manos como pobrete que se ha sacado la lotería, el jorobado se dirigió a su herrería, donde se puso inmediatamente a fabricar la llave, con arreglo al molde.

El jorobado pasó mala noche, pero en cambio al otro día muy de madrugada, las llaves estaban concluídas sin que de ellas se hubiera impuesto ninguno de los oficiales.

El jorobado fingió un fuerte dolor de cabeza, y cuando entraron los oficiales les dijo que podían seguir su trabajo, pues él estaba muy enfermo y no podía hacer nada.

Durmió toda la mañana, levantándose a eso de las dos de la tarde y salió a la calle con el pretexto de dar un paseo por el bajo para que se le pasara el dolor de cabeza.

Pero en realidad iba a dar su último golpe de ojo al interior del almacén, para no equivocarse respecto a la colocación de la caja y muebles susceptibles de contener dinero.

El jorobado entró al almacén a comprar unas conservas, y con ese golpe de vista maravilloso que le era característico, fijó en su memoria la situación del almacén.

Hecho esto, comió en la fonda, y apenas oscureció se vino a casa de Silva donde le esperaba ya la gavilla impacientemente, extrañando que aún no hubiera aparecido.

El jorobado fué recibido con una gran manifestación de alegría, que expresaba el deseo con que era esperado.

(Continuará)